Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

«Заринская общеобразовательная школа-интернат»

****

**Рабочая программа**

по учебному предмету «Ручной труд»

для обучающихся 4 класса

на 2024-2025 учебный год

Разработал:

Кондратьева Людмила Сергеевна, учитель

г.Заринск

2024 г.

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пояснительная записка | стр.3 |
| 2. | Общая характеристика учебного предмета | стр.4 |
| 3. | Описание места учебного предмета в учебном плане | стр.5 |
| 4. | Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса | стр.5 |
| 5. | Содержание учебного предмета, коррекционного курса | стр.8 |
| 6. | Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся | стр.10 |
| 7. | Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности | стр.17 |
|  | Приложение 1. Календарно-тематическое планирование | стр.18 |
|  | Приложение 2. Лист корректировки программы | стр.19 |

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

* 1. **Нормативно-правовое обеспечение рабочей программы:**

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки России от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программыобучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Постановление главного государственного врача РФ от 28.08.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.36.48-20» «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Заринская общеобразовательная школа-интернат» (вариант 1).

- Учебный план КГБОУ «Заринская общеобразовательная школа-интернат» на 2024-2025 учебный год;

- Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год.

**1.2. Цели и задачи изучения учебного предмета:**

Основная **цель** изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи** изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа по трудовому обучению (ручной труд) определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной обработке материалов (бумаги, картона, ткани, пластилина и т.п.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда. Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду.

**Форма организации образовательного процесса**

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. На уроке применяются следующие организационные формы обучения: фронтальная, групповая и индивидуальная. Согласно ФГОС учебная деятельность должна быть организована так, чтобы ребёнок вовлекался в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решал вопросы проблемного характера, поэтому на уроке используются следующие **методы обучения**:

- словесный метод (объяснение, беседа, работа с учебником);

- наглядный метод (зрительное восприятие);

- практический метод (практические трудовые действия, тактильно-кинетическое восприятие);

- творческий метод.

**Межпредметные связи**

Уроки труда должны быть тесно связаны со следующими уроками:

1) *Математика.* Счет в пределах 100. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

2) *Рисование.* Определение структуры узора, расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

3) Чтение и Речевая практика. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседника, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предмета.

**3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана.

На изучение предмета ручной труд в 4 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебных недели).

**Количество часов, предусмотренных учебным планом.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Часов в неделю | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | Часов в год |
| Чтение | 2 | 16 | 16 | 22 | 14 | 68 |

**4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**4.1. Личностными** результатами изучения предмета «Ручной труд» в 4-м классе является формирование следующих умений:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**4.2. Предметные результаты** освоения учебного предмета представлены двумя уровнями требований к усвоению содержания учебного материала.

*Минимальный уровень*:

- знание правил организации рабочего места;

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- умение составлять стандартный план работы по пунктам;

- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- умение выполнять несложный ремонт одежды.

*Достаточный уровень:*

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради; умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

**4.3. Результаты по формированию базовых учебных действий**

**4.3.1. Личностные учебные действия** обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**4.3.2. Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**4.3.3. Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**4.3.4.** **Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать; писать; выполнять арифметические действия;

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

**5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»**

**5.1. Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

**5.2. Работа с проволокой**

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

**5.3. Работа металлом.**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**5.4. Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

**5.5. Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

- наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

- связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

- шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

- вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

**5.6. Работа с древесиной**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями

(зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

**5.7. Комбинированные** работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы** | **Количество часов** |
| 1. | Вводное занятие. Техника безопасности | 1 |
| 2. | Работа с бумагой и картоном | 26 |
| 3. | Работа с тканью | 7 |
| 4. | Работа с металлом | 3 |
| 5. | Работа с нитками | 3 |
| 6. | Работа с проволокой | 7 |
| 7. | Работа с древесиной | 5 |
| 8. | Ремонт одежды | 7 |
| 9. | Картонажно-переплётные работы | 3 |
| 10. | Ручные швейные работы | 6 |
| **Итого:** | | **68** |

**6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся | Примечание |
| **1.** | **Вводное занятие** | **1** |  | |
| 1.1. | Введение. Материалы. Инструменты. Правила обращения с ножницами. Правила обращения с иглой. | 1 | Активизировать знания по технике безопасности на уроках труда. |  |
| **2.** | **Работа с бумагой и картоном** | **4** |  | |
| 2.1. | Что ты знаешь о бумаге? | 1 | Знать правила ТБ, организации рабочего места. Знать виды бумаги и свойства. |  |
| 2.2. | Складывание из треугольников. Изготовление геометрической фигуры-раскладки. | 1 | Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Учиться правильно распределять рабочее время. |  |
| 2.3. | Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка». | 1 | Устанавливание общей формы, конструкцию изделия и его пространственные отношения, складывание базовой формы «треугольник» и на его основе – фигурки рыбки, чтения схем – рисунков по условным обозначениям |  |
| 2.4. | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» | 1 | Нахождение на линейке нужного количества миллиметров и перевод их в сантиметры, уметь чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Использование этих умений при разметке заготовки изделия |  |
| **3.** | **Работа с тканью** | **5** |  | |
| 3.1 | Что ты знаешь о ткани? | 1 | Повторение пройденного материала (о видах работы с тканью, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и выкраивание их по линиям разметки, соединение деталей изделия), приём скручивание ткани. |  |
| 3.2 | Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка». | 2 | Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). |  |
| 3.3 | Отделка изделий из ткани.  Изделие «Салфетка с аппликацией». | 2 | Определение понятия «аппликация», о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей, анализ изделия, выделяя его основные признаки и детали, работа в соответствии с планом. Обучение приёму обработки края салфетки способом выдёргиванием нитей (бахрома). |  |
| **4.** | **Работа с бумагой и картоном** | **10** |  | |
| 4.1 | Разметка округлых деталей по шаблону. Подвижное соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок в скорлупе». | 1 | Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). |  |
| 4.2 | Разметка округлых деталей по шаблону. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. | 1 | Закрепление знаний о циркуле и вычерчивание окружность с помощью циркуля. Самостоятельно организовывать свою деятельность. |  |
| 4.3 | Разметка округлых деталей по шаблону. Игрушка «Летающий диск». | 1 | Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей, работа в соответствии с намеченным планом. |  |
| 4.4 | Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай». | 1 | Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей, работа в соответствии с намеченным планом. |  |
| 4.5 | Развёртка изделия. Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей. | 1 | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. |  |
| 4.6 | Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта без клеевого соединения деталей. | 1 | Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. |  |
| 4.7 | Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения деталей. | 1 | Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). |  |
| 4.8 | Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». | 1 | Совершенствование технических приёмов работы. Анализ конструкции многодетального изделия, выделение его основных признаков и свойств. |  |
| 4.9 | Разметка прямоугольника с помощью угольника. «Закладка для книг из зигзагообразных полос». | 1 | Закрепление умений производить разметку на бумаге развёртки по шаблону, резание бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). |  |
| 4.10. | Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг со «свободным плетением». | 1 | Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). |  |
| **5.** | **Работа с тканью** | **2** |  | |
|  | Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Изделие «Салфетка-прихватка». | 2 | Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). |  |
| **6.** | **Работа с металлом** | **3** |  | |
| 6.1 | Что надо знать о металле. | 1 | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла, сгибание, разрывание и разрезание по линии сгиба алюминиевую фольгу. |  |
| 6.2 | Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево». | 2 | Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги, умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. |  |
| **7.** | **Работа с бумагой и картоном.** | **10** |  | |
| 7.1 | Деление круга на равные части способом складывания. Изготовление геометрической фигуры-раскладки. | 1 | Совершенствование знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля, резание по кругу. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. |  |
| 7.2 | Самостоятельная работа с геометрической фигурой-раскладкой. | 1 | Закрепление навыков сгибание бумаги. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. |  |
| 7.3 | Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изготовление «Объемного ёлочного украшения». | 1 | Обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки. Использование данного приёма при разметке деталей изделия, склеивание деталей и сборки изделия с помощью клея. |  |
| 7.4 | Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изготовление «Растягивающейся игрушки». | 1 | Обучение определению особенностей конструкции изделия (растягивающее туловище матрёшки). Обучение способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей, разметка заготовки с помощью линейки, вырезание по кругу, деление круг на равные части с помощью угольника. |  |
| 7.5. | Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Изготовление игрушки «Птица». | 1 | Обучение умению определять особенности конструкции изделия, разметки деталей изделия по шаблону. Обработка приёма «надрез по короткой линии», вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. |  |
| 7.6 | Складывание из бумаги. Изготовление «Снежинок». | 1 | Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). |  |
| 7.7 | Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр». | 2 | Слушание и объяснение учителя о чертеже. Обучение чтению чертёжа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление названий чертёжных линий (тонкая сплошная линия–вспомогательная; толстая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная), способность находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта выполнение разметки изделия с опорой на чертёж. |  |
| 7.8 | Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт». | 2 | Способность самостоятельно находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта, самостоятельное выполнение разметки изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка самостоятельно выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). |  |
| **8.** | **Работа с нитками.** | **3** |  | |
| 8.1 | Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток». | 2 | Слушание и объяснение учителя об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышивание, вязание). |  |
| 8.2 | Связывание ниток в пучок. Изделие «Помпон из ниток». | 1 | Анализ аппликации, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Обучение обматыванию нитками картонных шаблонов. |  |
| **9.** | **Работа с проволокой.** | **7** |  | |
| 9.1 | Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков». | 3 | Слушание о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмом её сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Анализ объекта и действие в соответствии с намеченным планом работы. |  |
| 9.2 | Сборка изделия из разных материалов. Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха» и «Паук». | 4 | Использование различных материалов, при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). |  |
| **10.** | **Работа с бумагой.** | **2** |  | |
| 10.1 | Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка». | 1 | Слушание и объяснение учителя о функциональном назначении изделий (коробочки). Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами), сгибание бумаги (сгибания с угла на угол, сгибание пополам и др.). |  |
| 10.2 | Складывание из бумаги. Изделие «Коробочка». | 1 | Обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на её основе коробочки. |  |
| **11.** | **Работа с древесиной** | **5** |  | |
| 11.1. | Что нужно знать о древесине? | 1 | Выявление знаний о материалах и приспособлениях умение объединять их в соответствующие группы. Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофёра, плотника, столяра. Определение свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». |  |
| 11.2. | Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок». | 2 | Ознакомление с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Сообщение сведений о применении карандашной стружки в аппликации. Обучение приёмам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. |  |
| 11.3. | Аппликация из древесных заготовок. Аппликация «Дом». | 2 | Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). |  |
| **12.** | **Ремонт одежды** | **7** |  | |
| 12.1. | Практическая работа по пришиванию пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями. | 2 | Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представлений о форме пуговиц для украшения одежды. |  |
| 12.2. | Практическая работа по пришиванию пуговицы с ушком. | 2 | Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представлений о форме пуговиц для украшения одежды. |  |
| 12.3. | Отделка изделий пуговицами. | 1 | Сообщение сведений о применении пуговиц в аппликации. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами |  |
| 12.4. | Изготовление и пришивание вешалки. Практическая работа по изготовлению и пришиванию вешалки. | 2 | Расширение знаний о назначении вешалки. Обучение технологии изготовления и пришивания вешалки. Повторение правил работы иглой. Отрезание нитки нужной длины, завязывание на конце нитки. Закрепление знаний о строчке прямого и косого стежков и применение их при изготовлении и пришивании вешалки. |  |
| **13** | **Картонажно-переплётные работы** | **3** |  | |
| 13.1. | Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой. | 1 | Слушание и объяснение учителя о картонажно-переплётных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплёте). Объединение в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонажно-переплётных работах. |  |
| 13.2. | Практическая работа по изготовлению записной книжки-раскладушки. | 2 | Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой. Обучение промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны. |  |
| **14.** | **Ручные швейные работы** | **6** |  | |
| 14.1 | Экскурсия в школьную швейную мастерскую. | 1 | Расширение знаний и представлений о швейных машинках. Их предназначение. |  |
| 14.2 | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изделие «Подушечка для игл». | 2 | Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). |  |
| 14.3 | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изделие «Тряпичная игрушка-подушка». | 3 | Анализ изделия и действие в соответствии с намеченным планом работы. Закрепление умения вышивать строчкой прямого стежка. Обучение приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. |  |
| **ИТОГО** | | **68** |  | |

**7. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**7.1. Учебно-методическое обеспечение**

Для реализации программного содержания используются следующий учебно-методический комплект:

1. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А.Кузнецова, Я.С.Симукова. - 9-е изд. - М.: Просвещение,2019.

**7.2. Материально-техническое оснащение учебного процесса**

* Презентации
* Компьютер
* Проектор
* Раздаточный материал по темам уроков.

*ПРИЛОЖЕНИЕ 1*

**Приложение** к рабочей программе, утвержденной

приказом от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. №\_\_\_\_\_

**Календарно-тематическое планирование**

к рабочей программе

по учебному предмету «Ручной труд»

для обучающихся 4 класса

на 2024-2025 учебный год

Учитель: Кондратьева Людмила Сергеевна

*ПРИЛОЖЕНИЕ 2*

**Лист корректировки рабочей программы по учебному предмету**

**«Ручной труд» ( \_\_\_\_\_ четверть 2024-2025 у.г.)**

**Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_**

**ФИО**

**Причина корректировки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Способы корректировки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел** | **Планируемое количество часов** | **Фактическое количество часов** | **Способ корректировки** | **Согласовано** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |