Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

«Заринская общеобразовательная школа-интернат»

****

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Чтение»**

**для обучающихся 3 класса**

**на 2024-2025 учебный год**

Разработал: Гусельникова Юлия Сергеевна,

Должность: учитель

г. Заринск

2024 г.

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пояснительная записка | 3 стр. |
| 2. | Общая характеристика учебного предмета | 4 стр. |
| 3. | Описание места учебного предмета в учебном плане | 4 стр. |
| 4. | Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета | 4 стр. |
| 5. | Содержание учебного предмета | 6стр. |
| 6. | Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся | 7стр. |
| 7. | Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности | 18стр. |
|  | Приложение 1. Календарно-тематическое планирование | 20 стр. |
|  | Приложение 2. Лист корректировки программы | 30 стр. |

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

* 1. **Нормативно-правовое обеспечение рабочей программы:**

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки России от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программыобучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Постановление главного государственного врача РФ от 28.08.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.36.48-20» «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Заринская общеобразовательная школа-интернат» (вариант 1).

- Учебный план КГБОУ «Заринская общеобразовательная школа-интернат» на 2024-2025 учебный год.

- Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год.

**1.2. Цели и задачи изучения учебного предмета:**

**Цель:** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

**Задачами** изучения учебного предмета «Чтение» являются:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;

- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постоянного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

**2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Реализация рабочей программы учебного предмета «Чтение» обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, выполняет коррекционно-развивающие задачи, формирует навыки самостоятельной базовой учебной деятельности, способствует формированию положительной мотивации к обучению и самореализации личности.

**Форма организации образовательного процесса**

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. На уроке чтения применяются следующие организационные формы обучения: фронтальная, групповая и индивидуальная. Согласно ФГОС учебная деятельность должна быть организована так, чтобы ребёнок вовлекался в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решал вопросы проблемного характера, поэтому на уроке используются следующие **методы обучения**:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);

- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

- практический метод (упражнения, практическая работа, дидактическая игра);

- репродуктивный метод (работа по алгоритму); коллективный, индивидуальный;

- творческий метод.

**3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана.

На изучение чтения в 3 классе отводится по 4 часа в неделю, курс рассчитан на 136 часов (34 учебных недели).

**Количество часов, предусмотренных учебным планом.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Часов в неделю | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | Часов в год |
| Чтение | 4 | 32 | 32 | 44 | 28 | 136 |

**4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА.**

**4.1.** К **Личностным** результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости  
за свою Родину;  
2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, историии культуре других народов,  
3) сформированность адекватных представлений o собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;  
4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  
5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;  
6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;  
7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  
8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;  
9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,  
10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;  
11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;  
12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;  
13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;  
14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**4.2. Предметные результаты** освоения учебного предмета представлены двумя уровнями требований к усвоению содержания учебного материала.

*Минимальный уровень*:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

*Достаточный уровень:*

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами(сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**4.3. Результаты по формированию базовых учебных действий**

**4.3.1. Личностные учебные действия** обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**4.3.2. Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель-ученик", "ученик-ученик", "ученик-класс", "учитель-класс");

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**4.3.3. Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**4.3.4.Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать; писать; выполнять арифметические действия;

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

**5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**5.1. Содержание чтения (круг чтения):** произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**5.2. Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

**5.3. Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**5.4. Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**5.5. Работа с текстом**. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**5.6. Внеклассное чтение**. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**Тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы** | **Количество часов** |
| 1. | Здравствуй, школа! | 9 |
| 2. | Осень наступила… | 13 |
| 3. | Учимся трудиться. | 14 |
| 4. | Ребятам о зверятах. | 14 |
| 5. | Чудесный мир сказок. | 10 |
| 6. | Зимушка – зима. | 21 |
| 7. | Так нельзя, а так можно. | 11 |
| 8. | Весна в окно стучится. | 19 |
| 9. | Веселые истории. | 7 |
| 10. | Родина любимая. | 9 |
| 11. | Здравствуй, лето! | 9 |
| **Итого:** | | **136** |

**6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся | Примечание |
| **1.** | **Здравствуй, школа!** | **9** |  | |
| 1.1. | М.Садовский «Сентябрь». | 1 | Чтение стихотворения, определение настроения поэта с помощью интонации. Нахождение в стихотворении ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. Объяснение образного выражения. |  |
| 1.2. | По В.Воскобойникову  «Весёлая улица» | 1 | Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. |  |
| 1.3. | В.Берестов  «Первое сентября» | 1 | Составление словесных картин с опорой на стихотворение. Нахождение в стихотворении ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. |  |
| 1.4. | По В.Драгунскому  «Завтра в школу» | 1 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими |  |
| 1.5. | По Э.Шиму  «Пятёрки» | 1 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Составление словесной картины с опорой на прочитанный текст. |  |
| 1.6. | В.Бирюков  «Кто лучшим будет» | 1 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими |  |
| 1.7. | По В.Хомченко  «Обида» | 1 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Определение эмоционального состояния героя и причины, его вызвавшие. |  |
| 1.8. | А.Аксёнова  «Наша учительница» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотношение их содержания с содержанием текста в учебнике. |  |
| 1.9. | Обобщение по разделу «Здравствуй, школа!»  Школьные загадки. | 1 | Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **2.** | **Осень наступила…** | **13** |  | |
| 2.1. | О.Высотская  «Осень» | 1 | Чтение стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Заучивание стихотворения наизусть. |  |
| 2.2. | По Ю.Ковалю  «Последний лист». | 1 | Пересказ рассказа по серии сюжетных картинок. Составление грамотного и правильного ответа на вопросы учителя. |  |
| 2.3. | А.Толстой  «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» | 1 | Рисование рисунка по слуховому восприятию прочитанного стихотворения. |  |
| 2.4. | По Н.Сладкову  «Сентябрь на дворе» | 1 | Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. |  |
| 2.5. | В.Степанов  «Воробей» | 1 | Чтение стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. |  |
| 2.6. | По А.Баркову  «Лето на верёвочке» | 1 | Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации. |  |
| 2.7. | Е.Благинина  «Улетают, улетели…» | 1 | Формирование умений представлять картины осенней природы по прослушанному тексту. |  |
| 2.8. | По Л.Воронковой  «За кормом для птиц» | 1 | Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике |  |
| 2.9. | Г.Ладонщиков  «В октябре» | 1 | Определение и элементарная оценка эмоционального содержания стихотворения. Определение значения нового слова. |  |
| 2.10. | По Н.Сладкову  «Страшный невидимка» | 1 | Формирование умения составлять и рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). |  |
| 2.11. | А.Плещеев  «Осень наступила…» | 1 | Определение и элементарная оценка эмоционального содержания стихотворения. Закрепление навыков нахождения ответов на вопросы по прочитанному. |  |
| 2.12. | По Н.Абрамцевой  «Сказка об осеннем ветре» | 1 | Формирование умений представлять картины осенней природы по прослушанному тексту. Подробный пересказ произведения. |  |
| 2.13. | .Н.Майданик  «Доскажи словечко (осенние загадки)».  Обобщение по разделу  «Осень наступила…» | 1 | Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **3.** | **Учимся трудиться** | **14** |  | |
| 3.1. | Ю.Тувим  «Всё для всех» | 1 | Выразительное чтение, отражение настроения стихотворения. |  |
| 3.2. | По Д.Габе  «Работа» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. |  |
| 3.3. | В.Орлов  «Мои помощники» | 1 | Восприятие на слух художественного текста. |  |
| 3.4. | По А.Потаповой  «Бабушка и внучка» | 1 | Пересказ содержания теста по сюжетным картинкам. |  |
| 3.5. | Б.Заходер  «Повара» | 1 | Наблюдение за рифмой и ритмом стихотворного текста. |  |
| 3.6. | По М.Дружининой  «Сюрприз» | 1 | Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью текста. |  |
| 3.7. | О.Высотская  «Маргаритка» | 1 | Выразительное чтение с отражением настроения стихотворения. |  |
| 3.8. | По В.Хомченко  «Пуговица» | 1 | Восприятие на слух художественного текста. |  |
| 3.9. | Г.Ладонщиков  «Портниха» | 1 | Определение характера героя произведения, его роль в произведении. |  |
| 3.10. | В.Осеева  «Пуговица» | 1 | Владение правильным чтением текста. Использование опорных слов в тексте для ответов на вопросы. |  |
| 3.11. | По В.Голявкину  «Как я помогал маме мыть пол» | 1 | Формирование умения самоконтроля в процессе чтения текста. |  |
| 3.12. | По С.Баруздину  «Как Алёшке учиться надоело» | 1 | Формирование умения чтения текста как диалога. Соотносить текст со словами героев. |  |
| 3.13. | Дж.Родари  «Чем пахнут ремёсла» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. |  |
| 3.14. | Обобщение по разделу  «Учимся трудиться». | 1 | Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **4.** | **Ребятам о зверятах** | **14** |  | |
| 4.1. | По Е.Чарушину  «Лисята» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. |  |
| 4.2. | По Н.Сладкову  «Лисица и Ёж»,  Е.Тараховская  «Заяц» | 1 | Наблюдение за рифмой и ритмом стихотворного текста.  Описание характера героя произведения. |  |
| 4.3. | По М.Пришвину  «Ёж» | 1 | Формирование умения самоконтроля в процессе чтения текста. |  |
| 4.4. | По А.Баркову  «Материнская забота» | 1 | Владение правильным чтением текста. Использование опорных слов в тексте для ответов на вопросы. |  |
| 4.5. | По Г.Снегирёву  «Белёк» | 1 | Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. |  |
| 4.6. | В.Приходько  «Пин и Гвин» | 1 | Определение и элементарная оценка эмоционального содержания стихотворения. Определение значения нового слова. |  |
| 4.7. | По Б.Житкову  «Галка» | 1 | Формирование умения самоконтроля в процессе чтения текста |  |
| 4.8. | По В.Гаранжину  «Куриный воспитанник» | 1 | Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. |  |
| 4.9. | По М.Тарловскому  «Добрый Волк» | 1 | Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. |  |
| 4.10. | По Н.Носову  «Живая шляпа» | 1 | Владение правильным чтением текста. Использование опорных слов в тексте для ответов на вопросы. |  |
| 4.11. | По Н.Павловой  «Котята» | 1 | Формирование умения самоконтроля в процессе чтения текста. |  |
| 4.12. | В.Берестов  «Кошкин щенок» | 1 | Наблюдение за рифмой и ритмом стихотворного текста.  Описание характера героя произведения. |  |
| 4.13. | По М.Пляцковскому  «Сердитый дог Буль» | 1 | Владение правильным чтением текста. Использование опорных слов в тексте для ответов на вопросы. |  |
| 4.14. | Обобщение по разделу  «Ребятам о зверятах» | 1 | Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **5.** | **Чудесный мир сказок** | **10** |  | |
| 5.1. | Русская народная сказка  «Лиса и журавль» | 1 | Знакомство с фольклором народов мира. Оценивание поступков и поведения героев сказок. Находить ответы на вопросы с опорой на текст. |  |
| 5.2. | Русская народная сказка  «Храбрый баран» | 1 | Оценивание поступков и поведения героев сказок. Находить ответы на вопросы с опорой на текст. |  |
| 5.3. | Русская народная сказка  «Лиса и тетерев» | 1 | Формирование умения самоконтроля в процессе чтения текста. |  |
| 5.4. | Украинская народная сказка  «Овечка и волк» | 1 | Знакомство с фольклором народов мира. Оценивание поступков и поведения героев сказок. |  |
| 5.5. | Башкирская народная сказка  «Медведь и пчёлы» | 1 | Оценивание поступков и поведения героев сказок. Находить ответы на вопросы с опорой на текст. |  |
| 5.6. | Таджикская народная сказка  «Тигр и лиса» | 1 | Знакомство с фольклором народов мира. Оценивание поступков и поведения героев сказок. Находить ответы на вопросы с опорой на текст. |  |
| 5.7. | Французская народная сказка  «Лиса и куропатка» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. |  |
| 5.8. | Абхазская народная сказка  «Куцый Хвост» | 1 | Владение правильным чтением текста. Использование опорных слов в тексте для ответов на вопросы. Разбор значения нового слова. |  |
| 5.9. | Удмуртская народная сказка  «Глупый котёнок» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. Оценивание поступков и поведения героев сказок. |  |
| 5.10. | Обобщение по разделу  «Чудесный мир сказок» | 1 | Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **6.** | **Зимушка-зима** | **21** |  | |
| 6.1. | Русская народная песня  «Ой ты, зимушка-зима!» | 1 | Выразительное чтение произведения с передачей настроения. |  |
| 6.2. | По В.Бианки  «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. |  |
| 6.3. | М.Садовский  «Декабрь» | 1 | Формирование умений представлять картины зимней природы по прослушанному произведению. |  |
| 6.4. | По Л.Воронковой  «Как ёлку наряжали» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. Оценивание поступков и поведения героев сказок. |  |
| 6.5. | С.Попов  «В новогоднюю ночь» | 1 | Наблюдение за рифмой и ритмом стихотворного текста.  Описание сюжета стихотворной картины. |  |
| 6.6. | По А.Усачёву  «Как Дед мороз сделал себе помощников» | 1 | Владение правильным чтением текста. Использование опорных слов в тексте для ответов на вопросы. Разбор значения нового слова. |  |
| 6.7. | По А.Потаповой  «Такой вот герой» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. Оценивание поступков и поведения героев сказок. |  |
| 6.8. | С.Есенин  «Зима» | 1 | Чтение произведения с чувством ритма и мелодии стихотворения. |  |
| 6.9. | С.Суворов  «Подарок» | 1 | Наблюдение за рифмой и ритмом стихотворного текста. |  |
| 6.10. | По В.Голявкину  «У Никиты новые лыжи» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. |  |
| 6.11. | И.Шевчук  «С прогулки» | 1 | Рассматривание иллюстрации, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворного текста. |  |
| 6.12. | По М.Быковой  «Неудачная находка» | 1 | Владение правильным чтением текста. |  |
| 6.13. | И.Суриков  «Детство» | 1 | Чтение произведения с чувством ритма и мелодии стихотворения. |  |
| 6.14. | По Е.Чарушину  «Что за зверь?» | 1 | Владение правильным чтением текста. Использование опорных слов в тексте для ответов на вопросы. |  |
| 6.15. | По Э.Шиму  «Не стучать – все спят!» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. |  |
| 6.16. | В.Степанов  «Зайка» | 1 | Наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, определения поведения героя произведения. |  |
| 6.17. | По Н.Сладкову  «Еловая каша» | 1 | Владение правильным чтением текста. Использование опорных слов в тексте для ответов на вопросы. |  |
| 6.18. | З.Александрова  «Снежок» | 1 | Чтение произведения с чувством ритма и мелодии стихотворения. |  |
| 6.19. | По С.Баруздину  «Коллективная печка» | 1 | Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. |  |
| 6.20. | В.Аникин,  Н.Майданик  «Доскажи словечко (Зимние загадки» | 1 | Нахождение в стихотворении ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. Учиться отгадывать загадки, используя рифму и смысловую структуру текста. |  |
| 6.21. | Обобщение по разделу  «Зимушка-зима» | 1 | Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **7.** | **Так нельзя, а так можно** | **11** |  | |
| 7.1. | По А.Ягафаровой  «Снегирь и Синичка» | 1 | Рассматривание иллюстраций, соотнесение их содержания с содержанием текста в учебнике. |  |
| 7.2. | По В.Хомченко  «Птица-синица» | 1 | Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. |  |
| 7.3. | Г.Ладонщиков  «Дельный совет» | 1 | Чтение стихотворения с выражением, выделяя знаки препинания интонацией. |  |
| 7.4. | По Л.Толстому  «Косточка» | 1 | Выразительное чтение произведения, оценивание поступков героев произведения. |  |
| 7.5. | По С.Георгиеву  «Праздничный стол» | 1 | Выразительное чтении рассказа, использование опорных слов текста для ответов на вопросы учителя. |  |
| 7.6. | В.Берестов  «За игрой» | 1 | Чтение стихотворения с выразительностью, определяя эмоциональное содержание. |  |
| 7.7. | С.Баруздин  «Бревно» | 1 | Оценка поведению героям стихотворения. |  |
| 7.8. | А.Седугин  «Как Артёмка котёнка спас» | 1 | Рассуждение по теме «хорошо и плохо». Оценивания поступка героя произведения. |  |
| 7.9. | По В.Осеевой  «Подвиг» | 1 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. |  |
| 7.10. | По В.Бирюкову  «Лесные доктора» | 1 | Формирование умения пересказывать содержание текста по иллюстрациям. |  |
| 7.11. | Обобщение по разделу  «Так нельзя, а так можно» | 1 | Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **8.** | **Весна в окно стучится** | **19** |  | |
| 8.1. | Ф.Тютчев  «Зима недаром злится…» | 1 | Чтение стихотворения с передачей настроения поэта. Разбор значения нового слова. |  |
| 8.2. | По В.Бирюкову  «Весенняя песня» | 1 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. |  |
| 8.3. | Украинская народная песня  «Веснянка» | 1 | Чтение народного фольклора. Описание содержания произведения по впечатлениям прочитанного. |  |
| 8.4. | По Э.Шиму  «Сосулька» | 1 | Выразительное чтение произведения. |  |
| 8.5. | Русская народная песня  «Выгляни, Солнышко…» | 1 | Чтение народного фольклора. Описание содержания произведения по впечатлениям прочитанного. |  |
| 8.6. | С,Вербова  «Мамин портрет» | 1 | Описание поведения героя произведения, выразительное чтение текста. |  |
| 8.7. | П.Синявский  «Разноцветный подарок» | 1 | Чтение стихотворения с выразительностью, определяя эмоциональное содержание. |  |
| 8.8. | А,Седугин  «Тихо-тихо» | 1 | Оценка поведения героев произведения. Подбор ответов на вопросы по прочитанному с опорой на текст. |  |
| 8.9. | Р.Сеф  «Лицом к весне» | 1 | Чтение стихотворения с выразительностью, определяя эмоциональное содержание. |  |
| 8.10. | С.Вербова  «Ледоход» | 1 | Чтение произведения с чувством ритма и мелодии стихотворения. |  |
| 8.11. | По Р.Фархади  «Сон Медвежонка» | 1 | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. |  |
| 8.12. | Г,Ладонщиков  «Медведь проснулся» | 1 | Чтение стихотворения с описание действий персонажа стихотворения. |  |
| 8.13. | По В.Бианки  «Заяц на дереве» | 1 | Выразительное чтение текста. Пересказ текста с опорой на иллюстрации. |  |
| 8.14. | С.Погореловский  «Наши гости» | 1 | Чтение стихотворения с выразительностью, определяя эмоциональное содержание. |  |
| 8.15. | По Г.Скребицкому  «Скворушка» | 1 | Выразительно чтение текста. Составление полного ответа на вопросы. |  |
| 8.16. | И,Белоусов  «Весенняя гостья» | 1 | Чтение стихотворения, передавая интонацией эмоциональное содержание произведения. |  |
| 8.17. | По К.Ушинскому  «Пчёлки на разведках» | 1 | Выразительное чтение произведения. Формирование умения читать текст шепотом. |  |
| 8.18. | По А.Баркову  «Тюльпан» | 1 | Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. |  |
| 8.19. | Е.Савельева  «Доскажи словечко (весенние загадки)».  Обобщение по разделу «Весна в окно стучится». | 1 | Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **9.** | **Весёлые истории** | **7** |  | |
| 9.1. | Р.Фархади  «Перепутаница» | 1 | Чтение стихотворения. Определение главной мысли произведения с опорой на иллюстрации. |  |
| 9.2. | По Г.Остеру  «Эхо» | 1 | Выразительное чтение произведения. |  |
| 9.3. | А.Шибаев  «Кто кем становится» | 1 | Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. |  |
| 9.4. | А.Усачёв  «Волшебный барабан» | 1 | Чтение произведения с чувством ритма и мелодии стихотворения. |  |
| 9.5. | М.Пляцковский  «Шишки» | 1 | Составление рассказа о героях, отражая собственное отношение к ним. |  |
| 9.6. | По Ю.Степанову  «Портрет» | 1 | Выразительное чтение юмористических эпизодов из произведения. |  |
| 9.7. | М.Бородицкая  «Булочная песенка».  Обобщение по разделу  «Весёлые истории» | 1 | Чтение стихотворения, передавая эмоциональное настроение произведения. Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **10.** | **Родина любимая** | **9** |  | |
| 10.1. | Г.Ладонщиков  «Скворец на чужбине» | 1 | Чтение стихотворения с выразительностью, определяя эмоциональное содержание. |  |
| 10.2. | По К.Ушинскому  «Наше Отечество» | 1 | Умение отвечать на вопросы по прочитанному. |  |
| 10.3. | По Т.Кудрявцевой  «Флаг России» | 1 | Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами; отвечать на вопросы по прочитанному. |  |
| 10.4. | М.Ильин  «Главный город страны» | 1 | Выразительное чтение текста с пониманием его содержания. |  |
| 10.5. | В.Степанов  «Песня» | 1 | Понимание авторского отношения к героям. |  |
| 10.6. | А.Усачёв  «День Победы» | 1 | Чтение стихотворения с передачей эмоционального состояния произведения. |  |
| 10.7. | По С.Баруздину  «Страшный клад» | 1 | Понимание авторского отношения к героям и их поступкам. |  |
| 10.8. | По С.Алексееву  «Тульский пряник» | 1 | Выражение собственного отношения к героям, уметь давать нравственную оценку поступкам. |  |
| 10.9. | Обобщение по разделу  «Родина любимая» | 1 | Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **11.** | **Здравствуй, лето!** | **9** |  | |
| 11.1. | А.Усачёв  «Что такое лето?» | 1 | Выразительное чтение с отражением настроения произведения. |  |
| 11.2. | По Л.Воронковой  «Что сказала бы мама?» | 1 | Подробный пересказ по наводящим вопросам учебника. |  |
| 11.3. | М.Дружинина  «Земляника» | 1 | Чтение с чувством ритма и мелодии произведения. |  |
| 11.4. | По В.Хомченко  «Куда исчез гриб?» | 1 | Рассматривание иллюстраций и соотнесение их содержание с содержанием текста в учебнике. |  |
| 11.5. | По В.Бианки  «Ёж-спаситель» | 1 | Составление плана произведения, пересказ текста подробно на основе плана. |  |
| 11.6. | Р.Фархади  «Жарко» | 1 | Чтение с чувством ритма и мелодии произведения. |  |
| 11.7. | По Э.Шиму  «Верное время» | 1 | Выразительное чтение. Понимание авторского отношения к героям и их поступкам. |  |
| 11.8. | Е.Савельева  «Доскажи словечко (летние загадки)» | 1 | Чтение четверостиший, передавая эмоциональное настроение произведения. Уметь подбирать подходящие по рифме слова для отгадки загадок. |  |
| 11.9. | Обобщение по разделу  «Здравствуй, лето!» | 1 | Проверка своих знаний и самостоятельное оценивание своих достижений на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |  |
| **ИТОГО** | | **136** |  | |

**7. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**7.1. Учебно-методическое обеспечение**

Для реализации программного содержания используются следующий учебно-методический комплект:

1. Чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в 2х частях. 12-е изд. (авторы-составители: С.Ю.Ильина, А.А. Богданова) М.: Просвещение,2024.

2. Чтение. Методические рекомендации. 2–4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. Ю. Ильина, А. А. Богданова, Т. М. Головкина. — М.: Просвещение, 2020. — 23 с.

3. Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. Варианты 1, 2 : 3 класс/ Министерство просвящения РФ. – 2-е изд., стер. – М.: Просвещение,2023.

**7.2. Материально-техническое оснащение учебного процесса**

* Звуко-буквенная лента
* Набор «Буквы»
* Презентации
* Компьютер
* Проектор
* Художественная литература для внеклассного чтения
* Иллюстрации по темам: Времена года, животные, растения, птицы, профессии

*ПРИЛОЖЕНИЕ 1*

**Приложение** к рабочей программе, утвержденной

приказом от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. №\_\_\_\_\_

**Календарно-тематическое планирование**

к рабочей программе

по учебному предмету «Чтение»

для обучающихся 3 класса

на 2024-2025 учебный год

Учитель: Гусельникова Юлия Сергеевна

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | Дата проведения урока | |
| план | факт |
| **I. Здравствуй, школа! 9 часов** | | | | |
| 1.1. | М.Садовский  «Сентябрь» | 1 |  |  |
| 1.2. | По В.Воскобойникову  «Весёлая улица» | 1 |  |  |
| 1.3. | В.Берестов  «Первое сентября» | 1 |  |  |
| 1.4. | По В.Драгунскому  «Завтра в школу» | 1 |  |  |
| 1.5. | По Э.Шиму  «Пятёрка» | 1 |  |  |
| 1.6. | В.Бирюков  «Кто лучше будет» | 1 |  |  |
| 1.7. | По В.Хомченко  «Обида» | 1 |  |  |
| 1.8. | А.Аксёнова  «Наша учительница» | 1 |  |  |
| 1.9. | Обобщение по разделу «Здравствуй, школа!».  Школьные загадки. | 1 |  |  |
| **II. Осень наступила… 13 часов** | | | | |
| 2.1. | О.Высотская  «Осень» | 1 |  |  |
| 2.2. | По Ю.Ковалю  «Последний лист» | 1 |  |  |
| 2.3. | А.Толстой  «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» | 1 |  |  |
| 2.4. | По Н.Сладкову  «Сентябрь на дворе» | 1 |  |  |
| 2.5. | В.Степанов  «Воробей» | 1 |  |  |
| 2.6. | По А.Баркову  «Лето на верёвочке» | 1 |  |  |
| 2.7. | Е.Благинина  «»Улетают, улетели…» | 1 |  |  |
| 2.8. | По Л.Воронковой  «За кормом для птиц» | 1 |  |  |
| 2.9. | Г.Ладонщиков  «В октябре» | 1 |  |  |
| 2.10. | По Н.Сладкову  «Страшный невидимка» | 1 |  |  |
| 2.11. | А.Плещеев  «Осень наступила…» | 1 |  |  |
| 2.12. | По Н.Абрамцевой  «Сказка об осеннем ветре» | 1 |  |  |
| 2.13. | Н.Майданик  «Доскажи словечко(осенние загадки)».  Обобщение по разделу «Осень наступила…» | 1 |  |  |
| **III. Учимся трудиться. 14 часов** | | | | |
| 3.1. | Ю.Тувим  «Всё для всех» | 1 |  |  |
| 3.2. | По Д.Габе  «Работа» | 1 |  |  |
| 3.3. | В.Орлов  «Мои помощники» | 1 |  |  |
| 3.4. | По А.Потаповой  «Бабушка и внучка» | 1 |  |  |
| 3.5. | Б.Заходер  «Повара» | 1 |  |  |
| 3.6. | По М.Дружининой  «Сюрприз» | 1 |  |  |
| 3.7. | О.Высотская  «Маргаритка» | 1 |  |  |
| 3.8. | По В.Хомченко  «Пуговица» | 1 |  |  |
| 3.9. | Г.Ладонщиков  «Портниха» | 1 |  |  |
| 3.10. | В.Осеева  «Пуговица» | 1 |  |  |
| 3.11. | По В.Голявкину  «Как я помогал маме мыть пол» | 1 |  |  |
| 3.12. | По С.Баруздину  «Как Алёшке учиться надоело» | 1 |  |  |
| 3.13. | Дж.Родари  «Чем пахнут ремёсла» | 1 |  |  |
| 3.14. | Обобщение по разделу «Учимся трудиться» | 1 |  |  |
| **IV. Ребятам о зверятах. 14 часов** | | | | |
| 4.1. | По Е.Чарушину  «Лисята» | 1 |  |  |
| 4.2. | По Н.Сладкову  «Лисица и ёж».  Е.Тараховская  «Заяц» | 1 |  |  |
| 4.3. | По М.Пришвину  «Ёж» | 1 |  |  |
| 4.4. | По А.Баркову  «Материнская забота» | 1 |  |  |
| 4.5. | По Г.Снегирёву  «Белёк» | 1 |  |  |
| 4.6. | В.Приходько  «Пин и Гвин» | 1 |  |  |
| 4.7. | По Б.Житкову  «Галка» | 1 |  |  |
| 4.8. | По В.Гаранжину  «Куриный воспитанник» | 1 |  |  |
| 4.9. | По М.Тарловскому  «Добрый Волк» | 1 |  |  |
| 4.10. | По Н.Носову  «Живая шляпа» | 1 |  |  |
| 4.11. | По Н.Павловой  «Котята» | 1 |  |  |
| 4.12. | В.Берестов  «Кошкин щенок» | 1 |  |  |
| 4.13. | По М.Пляцковскому  «Сердитый дог Буль» | 1 |  |  |
| 4.14. | Обобщение по рахделу  «»Ребятам о зверятах» | 1 |  |  |
| **V. Чудесный мир сказок. 10 часов** | | | | |
| 5.1. | Русская народная сказка  «Лиса и журавль» | 1 |  |  |
| 5.2. | Русская народная сказка  «Храбрый баран» | 1 |  |  |
| 5.3. | Русская народная сказка  «Лиса и тетерев» | 1 |  |  |
| 5.4. | Украинская народная сказка  «Овечка и волк» | 1 |  |  |
| 5.5. | Башкирская народная сказка  «Медведь и пчёлы» | 1 |  |  |
| 5.6. | Таджикская народная сказка  «Тигр и лиса» | 1 |  |  |
| 5.7. | Французская народная сказка  «Лиса и куропатка» | 1 |  |  |
| 5.8. | Абхазская народная сказка  «Куцый Хвост» | 1 |  |  |
| 5.9. | Удмуртская народная сказка  «Глупый котёнок» | 1 |  |  |
| 5.10. | Обобщение по разделу  «Чудесный мир сказок» | 1 |  |  |
| **VI. Зимушка-зима.21 час** | | | | |
| 6.1. | Русская народная песня  «Ой ты, зимушка-зима!» | 1 |  |  |
| 6.2. | По В.Бианки  «Заяц, Косач, Медведь, и Дед Мороз» | 1 |  |  |
| 6.3. | М.Садовский  «Декабрь» | 1 |  |  |
| 6.4. | По Л.Воронковой  «Как ёлку наряжали» | 1 |  |  |
| 6.5. | С.Попов  «В новогоднюю ночь» | 1 |  |  |
| 6.6. | По А.Усачёву  «Как Дед Мороз сделал себе помощников» | 1 |  |  |
| 6.7. | По А.Потаповой  «Такой вот герой» | 1 |  |  |
| 6.8. | С.Есенин  «Зима» | 1 |  |  |
| 6.9. | С.Суворова  «Подарок» | 1 |  |  |
| 6.10. | По В.Голявкину  «У Никиты новые лыжи» | 1 |  |  |
| 6.11. | И.Шевчук  «С прогулки» | 1 |  |  |
| 6.12. | По М.Быковой  «Неудачная находка» | 1 |  |  |
| 6.13. | И.Суриков  «Детство» | 1 |  |  |
| 6.14. | По Е.Чарушину  «Что за зверь?» | 1 |  |  |
| 6.15. | По Э.Шиму  «Не стучать – все спят!» | 1 |  |  |
| 6.16. | В.Степанов  «Зайка» | 1 |  |  |
| 6.17. | По Н.Сладкову  «Еловая каша» | 1 |  |  |
| 6.18. | З.Александрова  «Снежок» | 1 |  |  |
| 6.19. | По С.Баруздину  «Коллективная печка» | 1 |  |  |
| 6.20. | В.Аникин, Н.Майданик  «Доскажи словечко (зимние загадки)» | 1 |  |  |
| 6.21. | Обобщение по разделу  «Зимушка-зима» | 1 |  |  |
| **VII. Так нельзя, а так можно. 11 часов** | | | | |
| 7.1. | По А.Ягафаровой  «Снегирь и Синичка» | 1 |  |  |
| 7.2. | По В.Хомченко  «Птица-синица» | 1 |  |  |
| 7.3. | Г.Ладонщиков  «Дельный совет» | 1 |  |  |
| 7.4. | По Л.Толстому  «Косточка» | 1 |  |  |
| 7.5. | По С.Георгиеву  «Праздничный стол» | 1 |  |  |
| 7.6. | В.Берестов  «За игрой» | 1 |  |  |
| 7.7. | С.Баруздин  «Бревно» | 1 |  |  |
| 7.8. | А.Седугин  «Как Артёмка котёнка спас» | 1 |  |  |
| 7.9. | По В.Осеевой  «Подвиг» | 1 |  |  |
| 7.10. | По В.Бирюкову  «Лесные доктора» | 1 |  |  |
| 7.11. | Обобщение по разделу  «Так нельзя, а так можно» |  |  |  |
| **VIII. Весна в окно стучится. 19 часов** | | | | |
| 8.1. | Ф.Тютчев  «Зима недаром злиться…» | 1 |  |  |
| 8.2. | По В.Бирюкову  «Весенняя песня» | 1 |  |  |
| 8.3. | Украинская народная песня  «Веснянка» | 1 |  |  |
| 8.4. | По Э.Шиму  «Сосулька» | 1 |  |  |
| 8.5. | Русская народная песня  «Выгляни, Солнышко…» | 1 |  |  |
| 8.6. | С.Вербова  «Мамин портрет» | 1 |  |  |
| 8.7. | П.Синявский  «Разноцветный подарок» | 1 |  |  |
| 8.8. | А.Седугин  Тихо-тихо» | 1 |  |  |
| 8.9. | Р.Сеф  «Лицом к весне» | 1 |  |  |
| 8.10. | С.Вербова  «Ледоход» | 1 |  |  |
| 8.11. | По Р.Фархади  «Сон Медвежонка» | 1 |  |  |
| 8.12. | Г.Ладонщиков  «Медведь проснулся» | 1 |  |  |
| 8.13. | По В.Бианки  «Заяц на дереве» | 1 |  |  |
| 8.14. | С.Погореловский  «Наши гости» | 1 |  |  |
| 8.15. | По Г.Скребицкому  «Скворушка» | 1 |  |  |
| 8.16. | И.Белоусов  «Весенняя гостья» | 1 |  |  |
| 8.17. | По К.Ушинскому  «Пчёлки на разведках» | 1 |  |  |
| 8.18. | По А.Баркову  «Тюльпан» | 1 |  |  |
| 8.19. | Е.Савельева  «Доскажи словечко (весенние загадки)».  Обобщение по разделу «Весна в окно стучится» | 1 |  |  |
| **IX. Весёлые истории. 7 часов** | | | | |
| 9.1. | Р.Фархади  «Перепутаница» | 1 |  |  |
| 9.2. | По Г.Остеру  «Эхо» | 1 |  |  |
| 9.3. | А.Шибаев  «Кто кем становится» | 1 |  |  |
| 9.4. | А.Усачёв  «Волшебный барабан» | 1 |  |  |
| 9.5. | М.Пляцковский  «Шишки» | 1 |  |  |
| 9.6. | По Ю.Степанову  «Портрет» | 1 |  |  |
| 9.7. | М.Бородицкая  «Булочная песенка».  Обобщение по разделу  «Весёлые истории» | 1 |  |  |
| **X. Родина любимая. 9 часов** | | | | |
| 10.1. | Г.Ладонщиков  «Скворец на чужбине» | 1 |  |  |
| 10.2. | По К.Ушинскому  «Наше Отечество» | 1 |  |  |
| 10.3. | По Т.Кудрявцевой  «Флаг России» | 1 |  |  |
| 10.4. | М.Ильин  «Главный город страны» | 1 |  |  |
| 10.5. | В.Степанов  «Песня» | 1 |  |  |
| 10.6. | А.Усачёв  «День Победы» | 1 |  |  |
| 10.7. | По С.Баруздину  «Страшный клад» | 1 |  |  |
| 10.8. | По С.Алексееву  «Тульский пряник» | 1 |  |  |
| 10.9. | Обобщение по разделу  «Родина любимая» | 1 |  |  |
| **XI. Здравствуй, лето! 9 часов** | | | | |
| 11.1. | А.Усачёв  «Что такое лето?» | 1 |  |  |
| 11.2. | По Л.Воронковой  «Что сказала бы мам?» | 1 |  |  |
| 11.3. | М.Дружинина  «Земляника» | 1 |  |  |
| 11.4. | По В.Хомченко  «Куда исчез гриб?» | 1 |  |  |
| 11.5. | По В.Бианки  «Ёж-спаситель» | 1 |  |  |
| 11.6. | Р.Фархади  «Жарко» | 1 |  |  |
| 11.7. | По Э.Шиму  «Верное время» | 1 |  |  |
| 11.8. | Е.Савельева  «Доскажи словечко (летние загадки)» | 1 |  |  |
| 11.9. | Обобщение по разделу  «Здравствуй, лето!» | 1 |  |  |

*ПРИЛОЖЕНИЕ2*

**Лист корректировки рабочей программы по учебному предмету**

**«Чтение» ( \_\_\_\_\_ четверть 2024-2025 у.г.)**

**Учитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Причина корректировки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Способы корректировки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел** | **Планируемое количество часов** | **Фактическое количество часов** | **Способ корректировки** | **Согласовано** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |