Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

«Заринская общеобразовательная школа-интернат»



**Рабочая программа**

**по учебному предмету « Речевая практика»**

**для обучающихся 1 класса**

**на 2024/2025 учебный год**

Разработал: Киселева Галина Викторовна,

учитель

г. Заринск

2024 г.

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пояснительная записка | стр. 3 |
| 2. | Общая характеристика учебного предмета | стр. 4 |
| 3. | Описание места учебного предмета в учебном плане | стр. 4 |
| 4. | Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса | стр. 4 |
| 5. | Содержание учебного предмета, коррекционного курса | стр. 6 |
| 6. | Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся | стр. 8 |
| 7. | Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности | стр. 18 |
|  | Приложение 1. Календарно-тематическое планирование | стр. 20 |
|  | Приложение 2. Лист корректировки программы | стр. 21 |

**1.Пояснительная записка**

**Рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена на основе следующих нормативных документов:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки России от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Постановление главного государственного врача РФ от 28.08.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.36.48-20» «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи2;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Заринская общеобразовательная школа-интернат» (вариант 1).

- Учебный план КГБОУ «Заринская общеобразовательная школа-интернат» 2024/2025 учебный год;

- Календарный учебный график на 2024 /2025 учебный год.

**1.2. Цели и задачи изучения учебного предмета.**

Безусловно, изучение предмета «Речевая практика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования.

Рабочая программа предназначена для учащихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Введение предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики дошкольников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

**Цель:** развитие речевой коммуникации для учащихся первого класса как способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» решает следующие **задачи:**

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;

-корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;

- формировать выразительную сторону речи;

- учить строить устные связные высказывания;

- воспитывать культуру речевого общения.

- развивать фонематический слух; звукопроизносительную сторону речи;

-корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;

-корректировать недостатки речевой и мыслительной деятельности;

- развивать когнитивную сферу обучающихся;

- развивать речь учащихся, пополнять словарный запас.

**2**.**Общая характеристика учебного предмета.**

Программа построена с учетом индивидуальных и психофизиологических особенностей обучающихся, тесной преемственности между уроками логопедии, обучения грамоте и развитием речи.

В программе предусмотрены практические и теоретические занятия. Теоретические занятия направлены на получение обучающимися знаний в области фонетики, лексики, морфологии, грамматики. Практические занятия способствуют переводу полученных знаний в речевые умения и навыки по применению и осмысленному использованию речевых средств с учетом требований ситуации и контекста. На практических занятиях предусматривается организация и систематическое наблюдение за разнообразными языковыми явлениями; реализация речевых средств на основе развития мыслительных операций - анализа, синтеза, сравнения, обобщения, сопоставления, психических процессов - восприятия, внимания, памяти.

Методы реализации поставленных задач:

По способам подачи речевого материала:

репродуктивный (выполнение системы упражнений);

проблемное изложение (объяснение материала для расширения проблемной ситуации, логические упражнения);

частично-поисковый (творческое использование речевых средств, алгоритмизация, конструктивные упражнения);

По источнику знаний:

практические (упражнения тренировочные, подражательно-исполнительские, коррекционные, творческие; игры дидактические, сюжетно-ролевые, деловые; моделирование; функциональные тренировки для дыхания, голоса, органов артикуляции, мелкой и общей моторики; работа с учебной и справочной литературой);

наглядные (графические, символические, иллюстративные, натуральные);

словесные (слово, рассказ логопеда, беседа сообщающая, эвристическая, воспроизводящая); анализ речи: фонетический, морфологический, синтаксический разборы.

**Форма организации образовательного процесса**

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. На уроке речевая практика применяются следующие организационные формы обучения: фронтальная, групповая и индивидуальная. Согласно ФГОС учебная деятельность должна быть организована так, чтобы ребёнок вовлекался в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решал вопросы проблемного характера, поэтому на уроке используются следующие **методы обучения**:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);

- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

- практический метод (упражнения, практическая работа, дидактическая игра);

- репродуктивный метод (работа по алгоритму);

- коллективный, индивидуальный;

- творческий метод.

**3.Описание места предмета в учебном плане**

Объем программы: программа рассчитана на 2 часа в неделю, 66 часов в год.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Часов в неделю | I четверть | II  четверть | III  четверть | IV четверть | Часов в год |
| Речевая практика | 2 | 16 | 14 | 22 | 14 | **66** |

**4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**4.1 Личностные результаты освоения ФАООП УО (вариант 1)** образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**4.2. Предметные результаты.**

**Минимальный уровень**

• выполнять элементарные задания по словесной инструкции;

• показывать и называть хорошо знакомые предметы и соотносить их с картинками;

• здороваться и прощаться со взрослыми и с детьми, правильно употреблять «вежливые» слова (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители);

• называть своё имя и фамилию, имена и отчества учителей и воспитателей, имена своих ближайших родственников;

• участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

**Достаточный уровень**

• выполнять задания по словесной инструкции;

• называть предметы и соотносить их с картинками;

• внятно выражать свои просьбы, употреблять «вежливые» слова;

• правильно здороваться и прощаться;

• называть своё имя и фамилию, имена своих товарищей по классу, ближайших родственников, имена и отчества учителя и воспитателя;

**4.3. Результаты по формированию базовых учебных действий**

**4.3.1. *Коммуникативные учебные действия:***

• использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

• вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);

• договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации;

**4.3.2. *Регулятивные учебные действия:***

• входить и выходить из учебного помещения со звонком;

• ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

• пользоваться учебной мебелью;

• адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);

• работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;

• принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

• активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

• соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

**4.4.3. *Познавательные учебные действия:***

• выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

• устанавливать видо – родовые отношения предметов;

• делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

• пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

• наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);

**5. Содержание учебного предмета «Речевая практика».**

В каждом классе предмет «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них: «аудирование»; «дикция и выразительность речи»; «подготовка речевой ситуации и организация высказывания»; «культура общения».

**5.1 Подраздел «Аудирование»** включён в программу первого класса. Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании. Развитие этого умения важно для формирования у школьников выразительности речи, внимательного отношения к слову, правильного восприятия и понимания информации по любому учебному предмету. Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка — миска)', выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в телепередачах и т.

**5.2 Подраздел «Дикция и выразительность речи**» ориентирует учителя на отработку у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

**5.3 Подраздел «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания»** определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, с их играми, взаимоотношениями с окружающими. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяют необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т. д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

**5.4 «Культура общения»** предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок «Речевая практика» строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока. Кроме конкретной темы, в него включаются сквозные компоненты, представленные в таких разделах программы, как: аудирование, дикция и выразительность речи, лексико–грамматические упражнения в связи с организацией высказывания, культура общения. Это речевые гимнастики, пение слоговых цепочек, упражнения в изменении темпа речи и др., обеспечивающие формирование произносительных, дыхательных, словообразовательных умений. Введённые в структуру урока, они позволяют переключать детей с одного вида деятельности на другой.

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание.** | **Кол-во**  **часов** | **Из них практическая**  **часть** |
| 1. | Давайте знакомиться. | 8 |  |
| 2 | Играем в сказку. | 12 |  |
| 3. | Общение. | 20 |  |
| 4. | Готовимся к празднику. | 9 |  |
| 5. | Я-дома. | 1 |  |
| 6. | Я и мои товарищи. | 1 |  |
| 7. | Я за порогом дома. | 1 |  |
| 8. | Покупка школьных принадлежностей. | 3 |  |
| 9. | В магазине игрушек. | 3 |  |
| 10. | Я в мире природы. | 3 |  |
| 11. | Повторение пройденного. | 5 |  |
|  | **Итого** | **66** |  |

**6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности**

**обучающихся.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов, тем** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Примечание** |
| 1. | Урок знаний. Инструктаж по технике безопасности во время уроков. | 1 | Интонационное оформление высказываний. Обогащение и уточнение словаря. Словообразовательные  упражнения. Презентация. |  |
| 2. | Давайте познакомимся! «Ты» и «Вы». | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе. Соотнесение речи и изображения. Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. |  |
| 3. | Давайте познакомимся! Обращение к знакомым взрослым и ровесникам. | 1 | Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителя. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 4. | Знакомство во дворе. Ответные реплики на приглашение познакомиться. | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. |  |
| 5. | Знакомство во дворе. Употребление различных форм приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). |  | Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителя. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. |  |
| 6. | Знакомство во дворе. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия. | 1 | Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 7. | Слушание сказки. Теремок. | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. Соотнесение речи и изображения. |  |
| 8. | Пересказ сказки. Теремок. | 1 | Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание сказки  в изложении педагога и с аудионосителя. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. |  |
| 9. | Обыгрывание сказки Теремок. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 10. | Инсценировка сказки. Теремок. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 11. | Слушание сказки. Колобок. | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. Соотнесение речи и изображения. |  |
| 12. | Пересказ сказки. Колобок. | 1 | Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание сказки  в изложении педагога и с аудионосителя. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. |  |
| 13. | Подготовка атрибутики для инсценировки сказки. Колобок. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 14. | Инсценировка сказки. Колобок. |  | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. |  |
| 15. | Слушание сказки с аудионосителя. Репка. | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. Соотнесение речи и изображения. |  |
| 16. | Пересказ сказки. Репка. | 1 | Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание сказки  в изложении педагога и с аудионосителя. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. |  |
| 17. | Подготовка атрибутики для инсценировки сказки. Репка. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 18. | Инсценировка сказки. Репка. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 19. | Знакомство в гостях. Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе. Соотнесение речи и изображения. Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. |  |
| 20. | Знакомство в гостях. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)» | 1 | Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителя. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 21. | Прогулка. Формы общения на прогулки с родителями. | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение записанных действий на аудионосителе. |  |
| 22. | Прогулка. Формы общения на прогулки со сверстниками | 1 | Соотнесение речи и изображения. Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителя. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. |  |
| 23. | Прогулка. Общение с незнакомыми людьми. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 24. | Готовимся  к празднику. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе. |  |
| 25. | Готовимся к празднику. Пожелание близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. | 1 | Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителя. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. |  |
| 26. | Готовимся к празднику неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 27. | Новогодние чудеса. Поздравительные открытки. | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций |  |
| 28. | Новогодние чудеса. Правила вручения подарков. | 1 | Соотнесение речи и изображения. Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. |  |
| 29. | Новогодние чудеса. Правила приёма подарков. Слова благодарности. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 30. | Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. |  |
| 31. | Поздравление, пожелание.  Пожелание близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. | 1 | Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителя. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. |  |
| 32. | Поздравление, пожелание. Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. | 1 | Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 33. | «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей) | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. |  |
| 34. | «Я и мои товарищи» | 1 | Соотнесение речи и изображения. Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. |  |
| 35. | «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в  общественных местах (кино, кафе) | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 36. | Покупка школьных принадлежностей. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. |  |
| 37. | Покупка школьных принадлежностей. Слова благодарности. | 1 | Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе. Соотнесение речи и изображения. |  |
| 38. | Покупка школьных принадлежностей. | 1 | Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. |  |
| 39. | В магазине игрушек. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 40. | В магазине игрушек. Выбор. | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. |  |
| 41. | В магазине игрушек. Слова благодарности. | 1 | Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе. Соотнесение речи и изображения. |  |
| 42. | Телефонный разговор. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 43. | Телефонный разговор. Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста…», «Попросите пожалуйста…», | 1 | Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе. Соотнесение речи и изображения. |  |
| 44. | Телефонный разговор Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю» и др. | 1 | Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителя. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. |  |
| 45. | Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке, на перемене. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 46. | Просьба, совет. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 47. | Просьба, совет. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. | 1 | Составление простых фраз со словами, выполнение простой инструкции, повторение речевого материала. |  |
| 48. | Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». | 1 | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики. Игры в парах. |  |
| 49. | Благодарность. Благодарность за поздравления, за подарки. | 1 | Выполнение простой инструкции, составление простой фразы. практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. |  |
| 50. | Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста». Правильная реакция на замечание. | 1 | Выполнение простой инструкции, составление простой фразы. практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. |  |
| 51. | Замечание, извинение. Мотивирование извинения «Я нечаянно», «Я не хотел». | 1 | Выполнение простых инструкций. Составление рассказа. Ролевая игра. |  |
| 52. | Повторение изученного. | 1 | Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения. |  |
| 53. | Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста" | 1 | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. |  |
| 54. | Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел») | 1 | Использование мимики и жестов в общении. |  |
| 55. | Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!» | 1 | Составление диалогов. Анализ ситуации по вопросам учителя. Составление рассказа по картинкам. |  |
| 56. | Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи | 1 | Рассматривание и работа по сюжетным картинкам. Составление рассказа. Ответы на вопросы. |  |
| 57. | «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу) | 1 | Выполнение простых инструкций. Составление рассказа. Ролевая игра. |  |
| 58. | «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу) | 1 | Выполнение простых инструкций. Составление рассказа. Ролевая игра. |  |
| 59. | Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику. | 1 | Рассматривание и работа по сюжетным картинкам. Составление рассказа. Ответы на вопросы. |  |
| 60. | Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему взрослому. | 1 | Рассматривание и работа по сюжетным картинкам. Составление рассказа. Ответы на вопросы. |  |
| 61. | Сочувствие, утешение. Слова поддержки, утешения. | 1 | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики. Игры в парах. |  |
| 62. | Повторение пройденного. Знакомство во дворе. | 1 | Выполнение простых инструкций. Составление рассказа. Ролевая игра. |  |
| 63. | Повторение пройденного. Знакомство в гостях. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата  (взрослый или сверстник). | 1 | Выполнение простых и составных инструкций учителя. Словесный отчет о выполненных действиях. |  |
| 64. | Повторение пройденного. Поздравление, пожелание. Пожелание близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. | 1 | Конструирование реплик по теме. Составление рассказа. Проигрывание ситуации. |  |
| 65. | Повторение пройденного. Речевые ситуации. | 1 | Беседа с привлечением личного опыта. Составление рассказа. |  |
| 66. | Повторение пройденного. Инсценировка сказок. | 1 | Рассказывание сказок. Инсценировка сказок |  |

1. **Описание учебно-методического, материально – технического обеспечения образовательной деятельности.**
   1. **Учебно-методическое обеспечение.**

Примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с умственной отсталостью. Варианты 1 : 1 класс/ Министерство просвящения РФ. – 4-е изд., стер. – М.: Просвещение,2023.

**Учебник:**

* Речевая практика 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. С.В. Комарова.  – М.: «Просвещение», 2023г. – 95 с.

**Дополнительная:**

* Новаторцева Н.В. Развитие детей/Ярославль: Академия развития, 1996г
* Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников/ Ярославль: Академия развития, 2001г
* Попова Г. П. Занимательное азбуковедение / Г. П. Попова, В. И. Усачёва. – Волгоград: Учитель, 2005. – 252 с.
* 1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок. Для начальной школы / Авт. – сост. В. Н. Иванкова. – М.: ООО Аквариум-Принт, 2007. – 256 с.

**7.2. Материально-техническое оснащение учебного процесса.**

Сюжетные картинки, раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр). Книги.

Компьютер.

Проектор.

**7.3. Цифровые образовательные ресурсы:**

Презентации по изучаемым темам.

Видеофильмы по предмету.

Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения.

**Приложение 1**

к рабочей программе

утвержденной приказом

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. №\_\_\_\_\_

**Календарно-тематическое планирование**

к рабочей программе

по учебному предмету «Речевая практика»

для обучающихся 1 класса

на 2024/2025 учебный год

**Учитель:** Киселева Галина Викторовна

**Приложение 2.**

**Лист корректировки рабочей программы по учебному предмету**

**«Речевая практика» ( 2024/2025 у.г.)**

**Учитель Киселева Галина Викторовна**

**Причина корректировки:**

**Способы корректировки:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел** | **Планируемое количество часов** | **Фактическое количество часов** | **Способ корректировки** | **Согласовано** |
|  |  |  |  |  |  |