

**Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Заринская общеобразовательная школа-интернат»**

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол № 1
от 28.08.2024



**Адаптированная дополнительная
общеобразовательная программа для
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

г. Заринск
2024 год

Содержание

I.	Общие положения	3
II.	Целевой раздел АДОП УО	4
2.1.	Пояснительная записка.....	4
2.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися АДОП УО.....	4
2.3.	Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АДОП УО.....	5
III.	Содержательный раздел АДОП УО.....	7
3.1.	Рабочая программа объединения "Легкая атлетика"	8
3.2.	Рабочая программа объединения «Общая физическая подготовка»	9
3.3.	Рабочая программа объединения «Дружина юных пожарных».....	12
3.4.	Рабочая программа объединения «Радуга».....	14
3.5.	Рабочая программа объединения «Звонкая капель».....	17
3.6.	Рабочая программа объединения «Пиноккио».....	20
3.7.	Рабочая программа объединения «Азбука здоровья».....	22
3.8.	Рабочая программа объединения «Школа волонтера».....	25
IV.	Организационный раздел АДОП УО	27
4.1.	Учебный план.....	27
4.2.	Недельный план.....	27
4.3.	Календарный учебный график.....	28
4.4.	Кадровые и материально-технические условия	28

I. Общие положения

1. Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - АДОП УО) КГБОУ «Заринская общеобразовательная школа-интернат» (далее-школа-интернат) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее -Стандарт), Приказа Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 №70226).

2. Содержание АДОП УО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы объединений, определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3. АДОП УО адаптируется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АДОП может быть организована в объединениях по интересам, сформированных в группу обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (клубы, секции, кружки, студии, творческие коллективы, театры, мастерские), а также индивидуально.

В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя совместно с несовершеннолетними обучающимися могут участвовать родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся.

4. В основу АДОП УО положены следующие **принципы**:

принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);

принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

онтогенетический принцип;

принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

принцип сотрудничества с семьей.

5. Структура АДОП УО включает целевой, содержательный и организационный разделы в соответствии с требованиями Стандарта.

II. Целевой раздел АДОП УО

2.1. Пояснительная записка.

2.1.1 АДОП УО адресована обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2.1.2. Цель реализации АДОП УО

– создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АДОП предусматривает решение следующих основных **задач**:

1. Оказание психолого-педагогической помощи, реабилитации (абилитации);
2. Расширение общего кругозора обучающихся, развитие интеллектуальных, творческих, спортивных способностей;
3. создание условий для развития коммуникативных навыков через разнообразные виды деятельности;
4. Воспитание самостоятельности и независимости при освоении доступных видов деятельности;
5. Формирование интереса к определенному виду деятельности в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ.

2.1.3. Общая характеристика АДОП УО, разработанной с учетом особых образовательных потребностей обучающихся

Образовательная деятельность по АДОП УО направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организацию свободного времени обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявляющих выдающиеся способности.

2.2. Планируемые результаты освоения АДОП УО:

2.2.1. Результаты освоения обучающимися АДОП УО оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АДОП УО предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и ожидаемых.**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

2.2.2. Личностные результаты освоения АДОП УО образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АДОП УО относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

2.2.3. Ожидаемые результаты освоения АДОП УО образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждого объединения, готовность их применения. Ожидаемые результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АДОП УО определяет два уровня овладения: минимальный и достаточный.

2.3. Система оценки достижения обучающимися ожидаемых результатов освоения АДОП УО

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Уровень освоения содержания программы	
		минимальный	достаточный
Теоретическая подготовка			
1. Теоретические	Соответствие	Обучающийся	Обучающийся освоил

знания (по основным разделам тематического плана)	теоретических знаний обучающихся программным требованиям	овладел менее чем $\frac{1}{2}$ знаний, предусмотренных программой	практически весь объем знаний, предусмотренных программой
2. Владение специальной терминологией по тематике программы	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины	Обучающийся специальные термины Употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием
Практическая подготовка			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Обучающийся овладел менее, чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков	Обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой
2. Интерес к занятиям в детском объединении	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием	Обучающийся работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений
3. Творческие (спортивные) навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания	Обучающийся выполняет все практические задания
Знания, умения и навыки			
2. Учебно-коммуникативные умения: Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога.	Обучающийся испытывает серьезные затруднения при восприятии информации, идущей от педагога	Обучающийся не испытывает особых затруднений при восприятии информации, идущей от педагога
Умение выступать перед аудиторией	Свобода Владения и подачи обучающимся подготовленной информации	Обучающийся испытывает серьезные затруднения в ходе выступления перед аудиторией, требуется постоянная помощь и контроль педагога	Обучающийся выступает перед аудиторией самостоятельно, не испытывает особых затруднений
Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	Обучающийся испытывает серьезные затруднения при ведении полемики, участии в дискуссии, нуждается в постоянной помощи и	Обучающийся ведет полемику, участвует в дискуссии самостоятельно, не испытывает особых затруднений

		контроле педагога	
3. Учебно-организационные умения и навыки: Умение организовать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Обучающийся Испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего (учебного) места, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Обучающийся организует свое рабочее (учебное) место самостоятельно, не испытывает особых затруднений
Навыки соблюдения в Процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	Обучающийся овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой	Обучающийся освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период
Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Удовлетворительно	Отлично

III. Содержательный раздел АДОП УО

3.1. Рабочая программа объединения «Легкая атлетика»

3.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Легкая атлетика» имеет физкультурно – спортивную направленность. Обучение по программе формирует у обучающихся культуру ЗОЖ, развитие физических способностей, улучшение физического и эмоционального состояния, развитие мотивации к спорту. Программа предусматривает проведение теоретических и практических учебно-тренировочных занятий, выполнение контрольных упражнений в учебно-тренировочном процессе, участие в соревнованиях. С учетом возраста и психофизических возможностей обучающихся им также предлагаются для усвоения некоторые теоретические сведения из области физической культуры, которые имеют самостоятельное значение. Объем каждого раздела программы рассчитан таким образом, чтобы за определенное количество часов обучающиеся смогли познакомиться с историей развития легкоатлетического спорта и овладеть техникой легкоатлетических упражнений. Основными формами проведения занятий являются: групповые и индивидуально-тренировочные и теоретические занятия, работа по индивидуальным планам, участие в соревнованиях и мероприятиях, судейская практика, тестирование и контроль. Учебно-тренировочные занятия (индивидуальные, групповые, фронтальные, смешанные).

Цель: всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышению уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации. привлечение обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

Задачи:

- привлечение максимально возможного числа детей к систематическим занятиям спортом;

- содействие всестороннему, гармоничному физическому развитию и укреплению здоровья обучающихся;
- формирование у обучающихся стойкого интереса к занятию спортом и ведению здорового образа жизни;
- развитие физических качеств: силы, гибкости, быстроты, выносливости, координационных способностей;
- овладение техникой выполнения обширного комплекса физических упражнений;
- воспитание волевых и морально-этических качеств личности;
- приобретение навыков контроля состояния здоровья и физической работоспособности.

3.1.2. Содержание рабочей программы "Легкая атлетика"

3.1.2.1. Введение

Правила поведения на уроках легкой атлетики, режим занятий. Значение легкоатлетических упражнений для подготовки к трудовой деятельности, к защите Родины.

3.1.2.2. История развития легкоатлетического спорта

Возникновение легкоатлетических упражнений. Легкая атлетика как наиболее доступный для любого возраста вид спорта, имеющий прикладное значение.

3.1.2.3. Место занятий, оборудование

Оборудование и инвентарь, одежда и обувь для занятий и соревнований.

3.1.2.4. Общая физическая подготовка

Упражнения на дыхание.

Практическая часть:

Общеразвивающие упражнения без предметов. Общеразвивающие упражнения со скакалкой. Упражнения с удержанием груза. Специальные беговые упражнения. Упражнения на расслабления мышц после силовых упражнений. Приемы саморасслабления после выполнения упражнений интенсивной нагрузки. Беговые упражнения. Передача набивного мяча в колонне.

3.1.2.5. Техника легкоатлетических упражнений

Техника безопасности при прыжках в длину. Ходьба в разном темпе. Прыжки в высоту способом «перешагивание». Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».

Практическая часть:

Бег с преодолением препятствий. Прыжки в длину способом «Оттолкнув ноги». Метание малого мяча на дальность с 3 шагов разбега. Метание мяча в вертикальную цель. Метание в движущую цель. Метание малого мяча в цель из положения лежа. Метание различных предметов. Ходьба в чередовании с бегом. Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Прыжки через скакалку в различном темпе. Бег на скорость с высокого и низкого старта. Эстафетный бег. Бег по пересеченной местности.

3.1.3. Ожидаемые результаты:

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

3.2. Рабочая программа объединения Общая физическая подготовка (ОФП)

3.2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа объединения «Общая физическая подготовка» имеет физкультурно – спортивную направленность.

Программа разработана с учётом принципов самоактуализации, индивидуализации, доступности и результативности.

Обучение по программе формирует у обучающихся культуру ЗОЖ, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры.

Программа предусматривает проведение теоретических и практических учебно-тренировочных занятий, выполнение контрольных упражнений в учебно-тренировочном процессе, участие в соревнованиях.

В содержание программы входит общая и специальная физическая подготовка, лечебная физическая культура. С учетом возраста и психофизических возможностей обучающихся им также предлагаются для усвоения некоторые теоретические сведения из области физической культуры, личной гигиены, предупреждения травм, которые имеют самостоятельное значение.

Цель: всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышению уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации .привлечение обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

Задачи:

- привлечение максимально возможного числа детей к систематическим занятиям спортом;
- содействие всестороннему, гармоничному физическому развитию и укреплению здоровья обучающихся;
- формирование у обучающихся стойкого интереса к занятию спортом и ведению здорового образа жизни;
- развитие физических качеств: силы, гибкости, быстроты, выносливости, координационных способностей;
- воспитание нравственных качеств и свойств личности; содействие военно-патриотической подготовке;
- приобретение навыков контроля состояния здоровья и физической работоспособности;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения.

3.2.2. Содержание программы «Общая физическая подготовка»

3.2.2.1. Введение. Физическая культура и спорт

Теория

Физическая культура и спорт в России. История Олимпийских игр.

3.2.2.2. Гигиена, предупреждение травм, самоконтроль

Теория

Личная гигиена школьника. Самоконтроль во время занятий физической культурой и спортом, основные приемы.

3.2.2.3. Лечебная физическая культура

Практическая часть

Дыхательная гимнастика: обучение правильному дыханию при выполнении упражнений скоростно-силового характера.

Корректирующие упражнения на формирование правильной осанки: упражнения с удержанием груза (100-150г) на голове.

Корректирующие упражнения для профилактики плоскостопия: ходьба перекатами с пятки на носок с различными положениями рук.

3.2.2.4. Общая физическая подготовка

Теория

Как укрепить свои кости и мышцы. Двигательный режим.

Практическая часть

Перестроение в одну, две шеренги, в колонну по одному, по два.

Упражнения для рук и плечевого пояса: из различных исходных положений (в основной стойке, на коленях, сидя, лежа) - сгибание и разгибание рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками и разновремененно, то же во время ходьбы и бега.

Упражнения для ног: поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания; отведения; приведения и махи ногой в переднем, заднем и боковом направлениях; выпады, пружинистые покачивания в выпаде; подскоки из различных исходных положений ног (вместе, на ширине плеч, одна впереди другой и т.п.); сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах; прыжки.

Упражнения для шеи и туловища: наклоны, вращения, повороты головы; наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине; из положения лежа на спине переход в положение сидя; смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз; угол из исходного положения лежа, сидя и в положении виса; различные сочетания этих движений.

Упражнения для развития силы: переноска и перекладывание груза.

Упражнения для развития гибкости: Общеразвивающие упражнения с широкой амплитудой движения.

Упражнения для развития ловкости: ходьба по бревну с поворотами налево, направо, с различными движениями рук, с хлопками под ногой.

Упражнения для развития скоростно-силовых качеств: прыжки в высоту через препятствия, планку, в длину с места, многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах.

3.2.2.5. Специальная физическая подготовка

Теория

Понятие о спортивной ходьбе. Отношение к своим товарищам по группе.

Практическая часть

Ходьба: ходьба на скорость с переходом в бег и обратно. Ходьба в чередовании с бегом.

Бег: медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег на 60м с низкого старта. Стартовый разгон. Эстафетный бег (встречная эстафета) на отрезках 30-50м. Бег с преодолением препятствий. Бег по пересеченной местности.

Прыжки: прыжки в длину способом «Оттолкнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание». Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».

Метание: метание малого мяча на дальность с 3 шагов разбега. Метание малого мяча в цель из положения лежа. Толкание набивного мяча весом 1кг с места одной рукой.

3.2.3. Ожидаемые результаты

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня(физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагогического работника: бег, ходьба, прыжки;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

3.3. Рабочая программа объединения «Дружина юных пожарных»

3.3.1. Пояснительная записка

АДОП «Дружина юных пожарных» имеет техническую направленность. Обучение по программе формирует у обучающихся определенные ЗУНы: правила сообщения о пожаре и вызове пожарных, знания об основных причинах пожаров в жилых домах, о средствах тушения пожаров, правилах пожарной безопасности в общественных местах, видах травм, полученных при пожаре. Должны уметь: пользоваться спичками, эвакуироваться из здания школы, пользоваться огнетушителем, уметь оказывать посильную первую медицинскую помощь при травмах, полученных во время пожара.

Процент пожаров, возникающий от детских шалостей с огнем, стабильно высок, часто последствия таких пожаров трагичны. Всем известно, как велика тяга детей к огню, поражаемая любопытством и стремлением подражать взрослым. Чаще всего дети играют со спичками, разводят костры, зажигают факелы. Места для свершения подобных «подвигов» они выбирают самые неподходящие: квартиры, чердаки, дворы, лестничные площадки.

А ведь, чтобы избежать неприятностей, достаточно всего лишь соблюдать элементарные правила пожарной безопасности. Задача школы - разъяснить, в чем состоит опасность пожара, научить правильному поведению при тех пожарах, с которыми дети наиболее часто могут столкнуться в жизни: в своем доме, школе, кинотеатре и т.д. Важно, чтобы сами учащиеся школы стали активными пропагандистами противопожарных знаний среди школьников.

Цель:

воспитание ребенка знающего правила поведения при пожаре.

Задачи:

- изучать правила пожарной безопасности и действий на случай возникновения пожара;
- изучать основные причины и обстоятельства возникновения пожара;
- формировать модель безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных пожароопасных ситуациях;
- развивать у детей чувство
- ответственности за свое поведение, бережного отношения к своему здоровью, здоровью окружающих, окружающей среде;
- воспитывать коммуникабельность, доброту, милосердие.

3.3.2. Содержание рабочей программы "Дружина юных пожарных"

3.3.2.1. Введение. «Понятие опасности и чрезвычайной ситуации»

- Знакомство с работой кружка. Цели и задачи отряда ЮДП. Разработка эмблемы отряда ЮДП. Общее понятие опасности и чрезвычайной ситуации. Профилактика опасных ситуаций.

Практическая часть

- Разработка эмблемы отряда ЮДП.

3.3.2.2. Раздел 1. «Что такое служба противопожарной безопасности»

- Знакомство с профессией пожарного. Основное направление деятельности пожарной охраны. Экскурсия в пожарно – спасательную часть г. Заринска. Беседа «Пожарные собаки». Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Пожарные собаки».

Практическая часть

- Аппликация «Пожарные машины».
- КТД «Пожарный – профессия героическая». Оформление стенгазеты.

3.3.2.3. Раздел 2. «Правила пожарной безопасности дома»

- Как себя вести, когда ты дома один. Возможные опасности и опасные ситуации, которые могут возникнуть дома. Причина возникновения пожаров в доме (помещении). Правила безопасного поведения при возникновении пожара в доме.

Практическая часть

- Викторина «Это нужно знать!»
- Сюжетно – ролевая игра «Наш дом»
- Игра – практикум «Твои действия при пожаре»
- Просмотр тематических фильмов.

3.3.2.4. Раздел 3. «Источники возможной опасности в доме»

- Беседа «Беда из коробка». Правила пользования спичками. Электричество и газ как источник возможной опасности. Огонь и человек. Беседа – занятие «Новый год. Как не испортить праздник». Правила установки ёлки. Использование электрогирлянд. Правила ухода за естественными и искусственными ёлками. «Фейерверк – не игрушка».

Практическая часть

- Рисунок на тему «Спички не тронь – в спичках огонь»
- День загадок на тему «Электробытовые предметы»
- Игра – занятие «А у нас в квартире газ».
- Рисунок на тему «Огонь – друг, огонь – враг».
- Ролевой диалог с диспетчером 01.
- Аппликация «Пожарные знаки».

3.3.2.5. Раздел 4. «Противопожарный режим в общественных местах»

- Пожар в общественных местах (школа, кинотеатр), причина пожаров. Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах. Пути эвакуации. Первичные средства пожаротушения. Пожар в общественном транспорте, правила поведения. Просмотр тематического фильма. Беседа «Страх, навыки безопасного поведения». Опасная высота - опасности, возникающие при нарушении правил поведения в жилище, на балконах и лестничных клетках. Просмотр тематического фильма.

Практическая часть

- Объёмная аппликация «Огнетушитель».

3.3.2.6. Раздел 5. «Оказание первой медицинской помощи»

- Основные виды травм у детей школьного возраста. Просмотр тематического фильма. Ожоги. Дым и опасность. Беседа «Первая медицинская помощь при отравлении газами». Причины отравления газообразными или вдыхаемыми токсическими веществами.

Практическая часть

- Практическое занятие «Правильное оказание помощи при ожоге»
- Практические занятия по отработке навыков оказания первой медицинской помощи при отравлении газами.

3.3.2.7. Раздел 6. «Лесные пожары»

- Лесные пожары. Пожароопасность леса в сухую, жаркую погоду. Пожарная опасность торфяников. Последствия от сжигания сухой травы, тополиного пуха. Действия школьников по предупреждению лесных пожаров. Костер. Меры пожарной безопасности при разведении костра.

Практическая часть

- Аппликация «Пусть, не затихнет птичий гомон!»
- Оформление стенгазеты «Береги лес!»

3.3.2.8. Раздел 7. «Повторение правил пожарной безопасности»

- Повторение и обобщение пройденного материала.
Практическая часть
- Викторина «Юный пожарный»

3.3.3. Ожидаемые результаты:

Минимальный уровень:

знания об опасных и чрезвычайных ситуациях, о влиянии их последствий на безопасность личности, общества и государства;

оказание первой медицинской помощи при неотложных состояниях;

умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

применение полученных теоретических знаний на практике;

применение обоснованных решений и выработка плана действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения.

Достаточный уровень:

безопасное поведение в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

индивидуальный подход к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;

приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;

развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;

формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

3.4. Рабочая программа объединения «Радуга»

3.4.1. Пояснительная записка

Рабочая программы «Радуга» имеет творческую направленность, в ней интегрированы такие направления, как работа с бумагой и нитками, с бросовым и природным материалом, росписью по дереву, лепка из солёного теста, которые даются детям в игровой форме и адаптированы как для младших, так и старших школьников с УО.

Программа широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта обучающихся с ОВЗ, воспитанников в процессе собственной художественно-творческой активности. Программа вводит ребенка с УО в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает формирование простейших эстетических ориентиров, умений и навыков изобразительной деятельности, их применение для решения практических задач. Развитие художественного вкуса: умения отличать «красивое» от «некрасивого»; понимание красоты как ценности; воспитание потребности в художественном творчестве, художественно-конструкторских способностей.

Цель программы – формирование у воспитанников с ОВЗ художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы

- воспитание и совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, умения находить существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами.
- закрепление и расширение знаний, полученных на уроках изобразительного искусства, чтения и т.д., их систематизация;
- знакомство с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрытие истоков народного творчества;
- формирование образного, пространственного мышления и умения выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- развитие смекалки, изобретательности и устойчивого интереса к творчеству художника;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развитие воображения, глазомера, эстетического вкуса, чувства меры.
- формирование у детей с УО умения адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

3.4.2. Содержание рабочей программы «Радуга»

3.4.2.1. Введение. Работа с природным материалом

Теория

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и приспособлениями при работе с природным материалом.

Практическая часть

Панно из листьев «Чудеса из леса». Аппликация из листьев "Мир осеннего леса". Поделка из шишек: ежик. Картина из крупы «Подсолнухи». «Этот красочный мир» (рис, манка).

3.4.2.2. Поделки и сувениры из соленого теста

Теория

Инструктаж по технике безопасности. Как приготовить тесто. Приемы лепки. Сборка и склеивание деталей теста.

Практическая часть

Лепка цветов. Лепка домашних животных. Игрушка – сувенир «Сова». Игрушка – сувенир «Черепашка». Композиция из теста «Мой дом»

3.4.2.3. Рукоделие из ниток

Теория

Знакомство с инструментами и приспособлениями при работе с нитками.

Практическая часть

Изготовление шарика из ниток. Кукла- оберег «Мартиничка». Объемный цветок из ниток «Ромашка»

3.4.2.4. Бисероплетение

Теория

История развития бисероплетения. Материалы и приспособления. Способы параллельного плетения.

Практическая часть

Цветы из бисера. Фигурка стрекозы. Плетение фенечек.

3.4.2.5. Поделки из бумаги

Теория

Знакомство с инструментами при работе с бумагой.

Практическая часть

«Осенние фантазии» аппликация из бумаги. Мозаичная поздравительная открытка. Изготовление цветов из бумаги. Фигурка собаки из цветной бумаги. Своими руками (бумажная крутка). Весеннее утро (рисование, аппликация).

3.4.3. Ожидаемые результаты

Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

3.5. Рабочая программа объединения «Звонкая капель»

3.5.1. Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и способствует созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения; удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом, нравственном развитии.

Формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся; обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического воспитания учащихся.

Актуальность и значимость развития музыкальных способностей обусловлена и тем, что музыкальное развитие имеет ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия. Обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и «энергия мышления» даже у самых инертных детей. «Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие человека», - утверждает известный педагог Сухомлинский.

Цель: Формирование и развитие творческих способностей и нравственного становления детей школьного возраста, выявление и поддержка талантливых учащихся посредством вовлечения их в певческую деятельность.

Развитие у школьников индивидуального творческого воображения, формирование базовой культуры личности, приобщение ее к ценностям общемировой и национальной культуры, усвоение культурных норм, ценностей и образцов поведения в обществе и включения их в активную музыкально-познавательную деятельность

Задачи:

Программа предполагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

- воспитывать интерес к вокальному искусству;
- научить детей правильно и выразительно петь (естественным голосом, без напряжения);
- развивать музыкальный слух, координацию слуха и голоса;
- развивать умение различать звуки по высоте.
- развивать чистоту интонирования, четкую дикцию, правильное певческое дыхание, артикуляцию;
- обучить основам музыкальной культуры;
- сформировать основы сценической культуры;
- развивать навыки сольного и ансамблевого исполнения;
- развивать творческую активность детей;
- воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру;
- создать условия для развития личности ребенка, его эмоциональной сферы, интеллекта.

3.5.2. Содержание рабочей программы «Звонкая капель»

3.5.2.1. Вводное занятие

Знакомство с учащимися. Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения, правилами личной гигиены вокалиста. Подбор репертуара.

Практическая часть

Игра «Меня зовут...»

3.5.2.2. Диагностика

Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными учеников. Объяснение целей и задач вокальной студии. Строение голосового аппарата, техника безопасности, включающая в себя профилактику перегрузки и заболевания голосовых связок.

Практическая часть

Прослушивание детских голосов.

3.5.2.3. Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения

Беседа о правильной постановке голоса во время пения. Правила пения, распевания, знакомство с упражнениями. Работа над точным звучанием унисона. Формирование вокального звука.

Практическая часть.

Распевка.

Пение упражнений на точное интонирование тона и полутона, на активизацию артикуляционного аппарата.

Пение с сопровождением и без него.

3.5.2.4. Певческая установка

Посадка певца, положение корпуса, головы.

Практическая часть

Навыки пения сидя и стоя.

3.5.2.5. Работа над звуковедением и чистотой интонирования

Естественный свободный звук без крика и напряжения. Мягкая атака звука. Округление гласных. Способы их формирования в различных регистрах (головное звучание). Работа над ровным звучанием во всём диапазоне детского голоса, умением использовать головной и грудной регистры. Работа над звуковедением и чистотой интонирования.

Практическая часть

Упражнения и игры на формирование ровного звучания.

3.5.2.6. Дыхание

Формирование правильных навыков дыхания. Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Различные типы дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Твердая и мягкая атака.

Практическая часть

Дыхательная гимнастика.

3.5.2.7. Дикция и артикуляция

Формирование правильного певческого произношения слов. Развитие согласованности артикуляционных органов, которые определяют качество произнесения звуков речи, разборчивость слов или дикции (умение открывать рот, правильное положение губ, освобождение от зажатости и напряжения нижней челюсти, свободное положение языка во рту).

Практическая часть

Работа над дикцией и артикуляцией: умение открывать рот, правильное положение губ, освобождение от зажатости и напряжения нижней челюсти, свободное положение языка во рту.

Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и муз. скороговорок.

Правильное произношение гласных и согласных звуков.

3.5.2.8. Ритм

Знакомство с простыми ритмами и размерами.

Практическая часть

Игра «Эхо», «Угадай мелодию», осознание длительностей и пауз.

Умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии – игра «Матрешки».

Игры на ритмическое моделирование. Осознание длительностей и пауз.

Умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии.

Игра «Музыкальные прятки».

Музыкально –ритмические скороговорки.

3.5.2.9. Ансамбль. Понятие о сольном и ансамблевом пении

Пение как вид музыкально-исполнительской деятельности. Общее понятие о солистах, вокальных ансамблях (дуэте, трио, квартете, квинтете, сикстете, октете), хоровом пении. Правила набора голосов в партии ансамбля. Понятие об ансамблевом пении. Разновидности ансамбля как музыкальной категории (общий, частный, динамический, тембровый, дикционный). Ансамбль в одноголосном и многоголосном изложении. Понятие единства музыкального звучания.

Практическая часть

Организация занятий с певцами-солистами и вокальным ансамблем.

Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Работа над формированием совместного ансамблевого звучания.

3.5.2.10. Работа над выразительным исполнением песни и созданием сценического образа

Понятие фонограмма (минусовая, плюсовая). Формирование сценической культуры. Воспитание самовыражения через движение и слово. Умение изобразить настроение в различных движениях и сценках для создания художественного образа.

Практическая часть

Работа с фонограммой.

Пение под фонограмму.

Развитие артистических способностей детей, их умения согласовывать пение с ритмическими движениями, через инсценировку.

Работа над выразительным исполнением песни и созданием сценического образа.

Упражнения и игры на выразительности, интонации, естественности. Движение и жесты под музыку, для передачи образа.

Психологические игры на раскрепощение.

3.5.2.11. Пение учебно-тренировочного материала

Разъяснение теоретических основ применения упражнений.

Практическая часть

Распевания, содержащие дыхательные упражнения, мелодии-попевки на необходимые виды техники (пение с закрытым ртом, на определённые гласные, слоги, на сглаживание разницы в произношении гласных звуков, на переходные звуки, на улучшение звукообразования, на расширение диапазона, на отработку мелодических или ритмических сложностей).

3.5.2.12. Музыкально – исполнительская работа

Развитие навыков уверенного пения. Обработка динамических оттенков в упражнениях, распевках, репертуарных произведениях.

Практическая часть

Обработка динамических оттенков и штрихов.

Работа над снятием форсированного звука в режиме «громко». Развитие навыков уверенного пения в различных музыкальных штрихах.

Упражнения на сохранение певческого тона.

3.5.2.13. Работа над репертуаром

Соединение муз. материала с танцевальными движениями. Выбор и разучивание репертуара. Разбор технически добрых мест, выучивание текстов с фразировкой, нюансировкой. Работа над образом исполняемого произведения. Умение работать с микрофоном и фонограммой. Техника безопасности и правила пользования микрофоном.

Практическая часть

Выбор и разучивание репертуара.

Работа над репертуаром, выучивание литературных текстов и технически сложных мест.

Художественное совершенствование выученного.

Репетиции.

3.5.2.14. Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой

Обучение ребёнка пользованию фонограммой осуществляется с помощью мультимедийной аппаратуры. Формировать у детей культуру поведения на сцене.

Практическая часть

Пение под фонограмму - заключительный этап работы.

3.5.2.15. Концертная деятельность

Репетиции, выступления на концертах и конкурсах. В связи с целями и задачами, поставленными на данный учебный год, а также с характером творческих мероприятий и конкурсов, содержание тематического планирования может видоизменяться.

Практическая часть

Работа с воспитанниками по культуре поведения на сцене, на развитие умения сконцентрироваться на сцене, вести себя свободно раскрепощено.

3.5.2.16. Итоговые занятия, творческие отчеты

Отбор лучших номеров, репетиции. Проведение итогового занятия, творческий отчет. Анализ выступления. Разбор ошибок и поощрение удачных моментов.

3.5.3. Ожидаемые результаты

Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

3.6. Рабочая программа объединения «Школьный театр «Пиноккио»

3.6.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дополнительного образования «Пиноккио» для детей школьного возраста имеет художественно-эстетическую направленность.

Программа объединения «Пиноккио» вводит ребенка в мир театрально-игровой деятельности, знакомит с основами кукольного театра. Действуя от имени своего персонажа, ребенок погружается в мир фантазии, знакомый ему по домашнему общению с куклой, свободно обращается с куклой-партнером, учится слушать, совершать осмысленные действия (куклы и свои).

Эмоционально пережитый спектакль помогает определить отношение детей к действующим лицам, их поступкам, вызывает желание подражать положительным героям и быть непохожими на отрицательных.

Цель программы: формировать навыки сотрудничества, творчества, эмоциональной гибкости, коммуникативности, самопрезентации, самореализации через занятия, постановку спектаклей, проектную деятельность.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач**:

- познакомить, расширить и углубить знания детей в области театральной деятельности и, в частности, традиционного театра кукол;
- содействовать развитию творческих и коммуникативных способностей детей и чувства прекрасного;
- способствовать развитию воображения, фантазии, мышления;
- способствовать воспитанию духовно – нравственных качеств личности;
- оказывать помощь в приобретении нового социального опыта;
- коррекция речи обучающихся путём систематического и целенаправленного воспроизведения текста; совершенствования у них мелкой моторики.

3.6.2. Содержание рабочей программы

3.6.2.1. Введение. История создания кукольного театра.

Теоретическая часть. Кукольный театр как часть театрального искусства. Знакомство с функциями кукольного театра. Театр снаружи и изнутри. Культура поведения в театре.

Практическая часть. Правила поведения в театре: в фойе, в раздевалке и буфете, во время театрализованного представления и антракта. Отработка правил поведения на театрализованном представлении.

3.6.2.2. Сценическая речь.

Теоретическая часть. Сценическая речь - это союз артикуляции, дикции и интонация. Громкость голоса. Учимся строить диалог. Рассказ сказки.

Практическая часть. Упражнения на формирование речевого дыхания и правильной артикуляции. Отработка голоса по заданным упражнениям. Интонациями, выражающими основные чувства. Диалог сказочных героев. Сказка от имени разных героев. Сочинение сказки.

3.6.2.3. Кукловождение

Теоретическая часть. Знакомство с видами кукол. Строение перчаточных кукол. Бережное отношение к куклам. Ремонт (лечение) кукол.

Практическая часть. Управление куклами. Практическая отработка навыка кукловождения. Этюды с куклами. Инсценировка небольших сказок («Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»).

3.6.2.4. Ритмопластика

Теоретическая часть. Ритм. Пластическая выразительность. Создание образов существ и предметов. Импровизация на темы знакомых сказок. Сочинение этюдов по сказкам.

Практическая часть. Отработка чувства ритма и координации движений. Упражнения в попеременном напряжении и расслаблении основные группы мышц. Отработка движения на сценической площадке.

3.6.2.5. Театральная игра

Теоретическая часть. Театральная игра. Умение превращать и превращаться. Игры – драматизации на темы знакомых сказок.

Практическая часть. Упражнения на снятие зажатости и скованности. Воображаемые ситуации. Импровизация на темы знакомых сказок. Отработка театральной игры.

3.6.2.6. Культура общения

Теоретическая часть. Культура общения. Сопереживание (эмпатия).

Практическая часть. Вежливые слова. Игра «Здравствуй и прощай». Диалог по телефону. Золотое правило общения. Игра «Ежили, вы вежливы».

3.6.2.7. Работа над кукольным представлением

Теоретическая часть. Выбор произведения для мини-спектакля. Чтение выбранного произведения «Теремок». Пробы и распределение ролей. Репетиции мини-спектакля «Теремок».

Практическая часть. Репетиция по эпизодам сказки «Теремок». Отработка ролей. Генеральная репетиция.

3.6.2.8. Выступление перед зрителями. Подведение итогов

Практическая часть. Постановка мини-спектакля «Теремок». Обсуждение выступления перед зрителями (рефлексия). Подведение итогов.

3.6.3. Ожидаемые результаты:

Минимальный уровень:

готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками;
формирование /развитие умения работать по образцу, по простейшей инструкции;
умение соблюдать правила поведения на занятиях;
способность обучающегося со взрослыми выполнять движения под музыку

Достаточный уровень:

развитие в процессе занятий художественного вкуса, мышления, речи, пространственной ориентировки и внимания;

умение самостоятельно переходить от одного действия к другому в соответствии с алгоритмом деятельности;

способность обучающегося пользоваться материалами и инструментами для изготовления театральной афиши (плаката), использовать нетрадиционные техники рисования (рисование ладошками);

правила поведения на сцене;

уверенно вести себя на сцене во время спектакля;

выразить образ в разном эмоциональном состоянии – веселье, грусть и т.п.

3.7. Рабочая программа объединения «Азбука здоровья»

3.7.1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Азбука здоровья» имеет естественно-научную направленность.

Программа внеурочной деятельности «Азбука здоровья» включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель:

- формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как: умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;
- развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
- обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Задачи:

- формирование представлений о факторах, оказывающих влияние на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие; навыках конструктивного общения;
- формирование потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
- формирование необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни;
- формирование у учащихся мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
- обеспечение физического и психического саморазвития;
- использование полученных знаний в повседневной жизни;
- выполнение элементарных правил здоровьесбережения;
- обучение осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье; правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье; элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации); упражнениям сохранения зрения.

3.7.2. Содержание рабочей программы «Азбука здоровья»

3.7.2.1. Мир вокруг меня и я в нём (10 часов)

Теоретическая часть:

Знакомство с режимом работы кружка, правилами техники безопасности занятий в кабинете, во время экскурсий, при проведении мероприятий. Что такое здоровье? Валеология. Человек неповторим. Он индивидуален и имеет своё мнение, свои чувства. И мы должны это знать и уважать каждого человека. Как происходит общение людей для чего это нужно. Как надо вести себя в школе, от чего зависит настроение в школе, как его улучшить. Чем лучше заняться после школы. Вредные привычки, что мы о них знаем. Режим дня. Составление режима дня. Устройство глаза, почему надо беречь глаза, разучивание упражнений для глаз и физкультурных пауз. От чего зависит утомляемость, как организовать учебный и физический труд. Двигательная активность. Правильная осанка и ее значение для здоровья. Нарушения в осанке, от чего это бывает, как сохранить осанку.

Практическая часть:

Составление режима дня. Как сохранить зрение. Упражнения для глаз. Как сохранить осанку. Упражнения для сохранения правильной осанки.

3.7.2.2. Правильное питание - залог здоровья (7 часов)

Теоретическая часть:

Правильное питание – залог здоровья». Зачем человек ест? Питание – необходимое условие для жизни человека. Как и чем мы питаемся. Поговорим о пище. Из чего состоит пища. Исследование (виды круп, макаронных изделий). Какая пища полезней? Свежие – несвежие продукты. Витамины – наши лучшие друзья! Навыки культурного поведения за столом. Пейте дети молоко, будете здоровы. Молочные и кисломолочные продукты. Заочное путешествие в молочный магазин.

Практическая часть:

Состав пищи. Составление меню на день, на неделю. Первая помощь при отравлении. Игры «Самые полезные продукты», «Съедобное – несъедобное». Моя любимая еда. Игра «Можно - нельзя». Конкурс рисунков «Витамины наши друзья и помощники».

3.7.2.3. Гигиена (7 часов)

Теоретическая часть:

Для чего нужно быть опрятным? Что такое гигиена? Предметы личной гигиены. Грязные руки – причина болезней. Как правильно мыть руки. Кругосветное путешествие за ослепительными улыбками. Как правильно чистить зубы.

Практическая часть:

Изготовление буклета о предметах личной гигиены. Уход за кожей, волосами, ногтями. Уход за зубами, как правильно чистить зубы.

3.7.2.4. Охрана жизни человека (10 ч)

Теоретическая часть:

Почему мы болеем? Беседа с педиатром «О профилактике гриппа и простудных заболеваний». Признаки простудных заболеваний: высокая температура, озноб, больное горло, головная боль, насморк, потеря аппетита, тошнота и рвота, раздражительность. Причины ОРЗ.

Как избежать солнечных ожогов и тепловых ударов. Безопасность при грозе. Сквозняки. Мокрые (переохлажденные) ноги. Как избежать простуды? Как вести себя на улице в гололед? Чем опасен электрический ток? Не прикасайся мокрыми руками к электрическим приборам и проводам. Невидимка-газ. Ребятам о пожарной безопасности. Беседа «Огонь – друг, огонь – враг». Не играй со спичками и зажигалками. Не садись близко у горячей печки, камина, костра. Не разжигай костер, если рядом нет взрослого. Не бросай в костер патроны, снаряды, не лей в него бензин, керосин и другие воспламеняющиеся жидкости. Соблюдай правила пользования газовой плитой. Спички – это не игрушка. Пожар в квартире. Действия при пожаре.

Нужные и ненужные тебе лекарства. Домашняя аптечка. Беседа о том, что должно находиться в аптечке для оказания первой медицинской помощи.

Мы на улицах города. ПДД. Мы идем в поход. Беседа о правилах безопасности на природе. Осторожно, тонкий лед! Беседа о правилах безопасного поведения у водоемов весной, со способами и средствами спасения утопающих.

Безопасность на воде. Беседа: не купайся один (в реке, озере, море). Не ныряй вниз головой в незнакомом месте. Не купайся в грозу. Купайся только в отведенных для этого местах. Никогда не соглашайся на спор прыгнуть в воду с большой высоты или преодолеть вплавь большое расстояние.

Что делать, если пристаёт незнакомый человек. Экстренные номера.

Практическая часть:

Изготовление буклета «Профилактика простудных заболеваний». Первая помощь при тепловом, солнечном ударах и обморожении, ожогах. Соберем аптечку. Разыгрывание ситуаций «Умей сказать нет».

3.7.3. Ожидаемые результаты

Минимальный уровень:

представление об организме человека;
описание особенностей состояния своего организма;
знание названий специализации врачей;
применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).
владеть знаниями о ЗОЖ;
формирование здоровых установок и навыков ответственного поведения.

Достаточный уровень:

представление об объектах неживой и живой природы, организме человека;
осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;
знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;
знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);
знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения;
выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагогического работника (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечении, ожогах);
владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

3.8. Рабочая программа объединения «Школа волонтера»

3.8.1. Пояснительная записка

Направление деятельности объединения – социальное. Программа объединения «Школа волонтера» преследует основную идею – воспитать поколение тех, кто способен помочь и понять, что важны не слова жалости, а отношения на равных и реальная помощь, основанная на уважении к человеку.

Активная жизненная позиция волонтеров, умение взаимодействовать и включаться в проект, умение получать и передавать информацию – это то, чем должен обладать волонтер для успешной работы. По принципу “равный - равному” волонтеры будут передавать сверстникам информацию на днях профилактики, в выступлениях на сцене, на занятиях с элементами тренинга, в ролевых и интерактивных играх. В дальнейшей жизни им проще будет общаться, взаимодействовать и включаться в любую деятельность, они будут уметь оказывать положительное влияние на людей, легко занимать лидерские позиции, проявлять в то же время толерантность и уважение к окружающим.

Цель:

Развитие волонтерского движения в школе. Развитие детской инициативы по оказанию помощи нуждающимся в их заботе и внимании престарелым и одиноким людям, а также детям с ОВЗ.

Задачи:

1. Формирование сплоченного деятельного коллектива волонтеров.
2. Возрождение идеи шефства, как средства распространения волонтерского движения.
3. Оказание реальной помощи определенной категории людей, нуждающихся в помощи.
4. Пропаганда здорового образа жизни.
5. Развитие личных и социальных компетенций учащихся. Воспитание доброты, чуткости, сострадания и сопереживания, терпимости и доброжелательности.

3.8.2. Содержание рабочей программы «Школа волонтера»

3.8.2.1. Введение

Теория: из истории волонтерского движения в мире и России. Создание волонтерского отряда. Учащиеся узнают об истории волонтерского движения в России и за рубежом. Познакомятся с правами и обязанностями волонтеров.

Практическая часть: Разработка и оформление эмблемы движения.

3.8.2.2. Основной раздел

Духовно-нравственное воспитание

Практическая часть: Экскурсия в ЦДТ. Повторение правил ПДД.

Проведение игр, где отрабатывается умение распознавать опасные ситуации и принимать верные решения. Подготовка открыток с благодарностями своим учителям. Проведение рейда по проверке сохранности школьных учебников. Подготовка и проведение мероприятия «Вредные привычки». Подготовка выступления перед учениками старших классов о вреде алкоголя. Анкетирование в 9 классе. Создание листовок по теме «Наркотические вещества». Составление и проведение тренинга «Как сказать нет!». Сбор книг в подарок школе. Создание листовок и распространение по теме «Всемирный День борьбы со СПИДом». Разработка и выпуск стенгазеты с памятками о сохранении здоровья школьника. Выпуск стенгазеты для пропаганды ЗОЖ. Дарение книг школьной библиотеке. Подготовка и выступление, в котором описывается опыт волонтерской деятельности, приобретенный за год.

3.8.2.3. Патриотическое воспитание

Практическая часть: Написание писем солдатам. Подготовка и проведение урока в 4 классе «Был город на фронте, была блокада». Создание газеты о тружениках тыла нашего города. Написание писем – поздравлений ветеранам ВОВ и труженикам тыла. Вручение писем.

3.8.2.4. Гражданское воспитание

Практическая часть: Создание агитбригады ко Дню пожилых людей. Поздравление учителей – ветеранов. Проведение и участие в общешкольном конкурсе кормушек «Птицы моего края». Создание рисунков по теме «Наш город». Оказание помощи библиотекарю. Посещение одиноких пожилых людей. Сбор мусора на территории школы. Выбор актива трудового десанта.

3.8.2.5. Физическое воспитание

Практическая часть: Помощь и участие в проведении кросса. Проведение подвижных игр на переменах в начальной школе. Помощь в проведении спортивного мероприятия ко Дню защитника Отечества. Организация фитнес-перемен для начальной школы.

3.8.2.6. Экологическое воспитание

Практическая часть: Раздача листовок с информацией вrede использованных батареек. Установка специального контейнера для сбора использованных батареек. Проведение акции «Сохраним лес». Подготовка и проведении лекции в 5 классе ко Дню дикой природы.

3.8.2.7. Заключительный раздел

Теория: Подведение итогов работы за год. Собрание с активом.

3.8.3. Ожидаемые результаты

Минимальный уровень:

- приобретение школьниками социальных знаний;
- формирование ценностного отношения учащихся к социальной реальности;
- получение школьником опыта самостоятельной работы в движении волонтеров;
- привлечение к общественно значимой деятельности.

Достаточный уровень:

- умение общаться с учащимися и взрослыми, владеть нормами и правилами уважительного отношения;

оценивать результаты собственной волонтерской деятельности и деятельности сверстников;

выявлять нуждающихся в помощи престарелых, одиноких, детей с ОВЗ и оказание им помощи и моральной поддержки;

возрождать идеи шефства, как средства распространения волонтерского движения.

формировать у подшефных сверстников чувства нужности в этом мире, нравственных качеств и чувства патриотизма;

аргументировано отстаивать свою позицию;

участвовать в акциях по здоровому образу жизни, организуемых школой, районом.

IV. Организационный раздел АДОП УО

4.1. Учебный план

Учебный план КГБОУ «Заринская общеобразовательная школа-интернат» (далее - Учебный план), реализующего АДОП УО, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

4.1.1. Срок обучения по АДОП УО составляет 1 год.

4.1.2. Учебная нагрузка рассчитывается исходя из 32 учебных и 3 каникулярных недель в году.

4.1.3. АДОП УО включает в себя следующие направления деятельности: техническое, естественно-научное, физкультурно-спортивное, художественное, социально-гуманитарное. Разнообразные направления дают обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Программы имеют выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей обучающихся.

4.1.4. Содержание программ направлено на:

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

4.2. Недельный учебный план АДОП УО для обучающихся

Направления деятельности	Вид объединения	Количество часов					Всего
		I	II	III	IV	Каникулы	
1. Физкультурно-спортивное	Легкая атлетика	6	8	10	8	3	35
	ОФП	6	8	10	8	3	35
2. Техническое	Дружин юных пожарных	6	8	10	8	3	35
3. Художественное	Радуга	6	8	10	8	3	35
	Звонкая капель	6	8	10	8	3	35
	Пиноккио	12	16	20	16	6	70
4. Естественно-научное	Азбука здоровья	6	8	10	8	3	35
5. Социально-гуманитарное	Школа волонтера	6	8	10	8	3	35

4.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график реализации АДОП УО составляется образовательной организацией с учётом требований действующих санитарных правил, а также с учетом даты начала и окончания учебного года, продолжительности учебного года, четвертей, сроков и продолжительности каникул, сроков проведения промежуточных аттестаций.

4.3.1. Начало 2024-2025 учебного года – 02.09.2024 г.

Начало учебных занятий – 16.09.2024г.

В период до начала учебных занятий педагогические работники осуществляют методическую и организационную работу, связанную с комплектованием групп.

Окончание учебного года – 25.05.2025 г.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Учреждение реализует дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время. В каникулярное время занятия в Учреждении проводятся в соответствии с календарно-тематическими планами, допускается изменение форм и места их проведения.

Занятия проводятся по отдельному плану, составленному на период каникул. Примерные формы проведения занятий: экскурсии (поездки), коллективные творческие дела, игровые программы, участие в соревнованиях, конкурсах.

4.3.2. Регламентирование образовательного процесса

Продолжительность учебной недели – 5 дней (по расписанию)

Учебный год состоит из 4 четвертей, сроки каникул устанавливаются в соответствии с приказом Министерства образования и науки Алтайского края.

1 четверть	02.09.2024-26.10.2024	8 недель
осенние каникулы	27.10.2024-04.11.2024	9 дней
2 четверть	05.11.2024-28.12.2024	8 недель
зимние каникулы	29.12.2024-08.01.2025	11 дней
3 четверть	09.01.2025-21.03.2025	10 недель
весенние каникулы	22.03.2025-30.03.2025	9 дней
4 четверть	31.03.2025-25.05.2025	8 недель
летние каникулы	26.05.2025-31.08.2025	3 месяца

4.3.3. Организация промежуточной аттестации

4.3.3.1. Промежуточная аттестация обучающихся является частью образовательного процесса и средством диагностики успешности освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

4.3.3.2. Промежуточная аттестация проводится как завершающая определенный этап (раздел) реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, так и по завершению данной программы в целом.

4.3.3.3. Формы промежуточной аттестации определяются дополнительными общеобразовательными программами (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научных конференциях и т.п.).

4.3.3.4. Обучающиеся, имеющие высокие результаты обучения (победы на конкурсах, фестивалях, мероприятиях), могут быть освобождены от прохождения промежуточной аттестации.

4.3.4. Итоговая аттестация

4.3.4.1. Проведение итоговой аттестации по дополнительным общеобразовательным программам не предусмотрено.

4.3.5. Кадровые и материально-технические условия.

4.3.5.1. Реализация АДОП УО обеспечивается педагогическими работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям.

Педагоги дополнительного образования регулярно проходят курсы повышения квалификации.

4.3.6. **Материально-техническое обеспечение** зависит от направления деятельности объединения. Оно включает в себя как методические материалы, так и техническое оборудование.

Направление	Объединение	Материально-техническое обеспечение
1. Физкультурно-спортивное	Легкая атлетика	Спортивный зал школы, уличная спортивная площадка, стадион, уличные тренажеры, спортивный инвентарь
	ОФП	
2. Техническое	Дружин юных пожарных	Спортивный зал школы, уличная спортивная площадка, стадион, уличные тренажеры, спортивный инвентарь, пожарный рукав, огнетушитель и другие средства тушения пожара
3. Художественное	Радуга	Музыкальный зал, учебные кабинеты, мультимедийное оборудование, компьютер, музыкальная аппаратура, презентации, наборы для творчества
	Звонкая капель	
	Пиноккио	
4. Естественно-научное	Азбука здоровья	Натуральные пособия: овощи, фрукты, вода, аптечка, предметы личной гигиены и др. Спортивный зал, уличная площадка, уличные тренажеры. Интернет, проекторы, интерактивные доски.
5. Социально-гуманитарное	Школа волонтера	Дидактические материалы, канцелярия, технические средства обучения – ноутбук, проектор, магнитная доска, видеоматериалы, социальные ролики и т.д.